

**Администрация**

**Ленинского муниципального района**

**Еврейской автономной области**

**Вестник отдела образования**

***«Моя методическая копилка»***



***Май 2018 г.***



|  |  |
| --- | --- |
| **В номере: Редакционная**  **коллегия:** | |
| Материалы  заочного муниципального конкурса  «Моя методическая копилка»  *1.Прусак Е.В.*Куликовская битва……………. ………..….. 6  Что значит быть патриотом?.......................................................17  Я – дальневосточник………………………………………… 20  *2.Беляева Г.В.*Многообразие пресмыкающихся………….. 29  *3.Плетнева В.А., Житникова О.С.*Еще раз о композиторах Венской классической школы…………………………………35  *4. Забарная Т.А.*Атмосфера………………………………… 47  5.*Пичугина О.А.*Филологический фест…………………….55  *6.Журавлева Н.В.*Преобразование рациональных выражений……………………………………………………..61  *7.Валитова О.И.*Тематическое рисование Иллюстрирование басни И.А.Крылова «Ворона и лисица». Беседа: Творчество И.А.Крылова.……………………………………………….….65  8.*Стороженко И.В.* Проверка деления с остатком……….71  *9.Лось С.А.*«Изменение по падежам личных местоимений.  Правописание местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа»…………………………………….....78  *10.Рыбкина Я.В.*Изменение имен прилагательных по  числам…………………………………………………………..85  *11.Орехова О.В.*Водные богатства родного края……..….91  *12.Лескова О.С.* Ведение баскетбольного мяча.  Бросок в кольцо.……………………………………..………..97 | ***Маляренко И.В. -***начальник отдела образования администрации Ленинского муниципального района  ***Богомолова Н.А.***-заместитель начальника отдела образования администрации Ленинского муниципального района  ***Козленя Г.Г. –*** директор МКУ «Районный методический кабинет»  Тел.: 21-2-12  Тел./ факс: 22-0-11  E-mail:  Len\_otdel\_muz@mail.ru |



***Уважаемые коллеги!***

*В данный выпуск журнала «Вестник отдела образования» включены материалы заочного муниципального конкурса «Моя методическая копилка», который состоялся в апреле 2018 года.*

*Цель конкурса – изучение и распространение лучшего педагогического опыта работы по реализации федеральных образовательных стандартов начального и основного общего образования.*

*В конкурсе участвовали 38 педагогов района. Четыре педагога признаны победителямив номинациях: «Собственные разработки программ элективных курсов внеурочной деятельности»- Прусак Е.В. учитель истории МКОУ СОШ с.Лазарево;«Методика преподавания и разработки уроков учебных предметов в рамках реализации ФГОС НОО и ООО» - Плетнева В.А., учитель немецкого языка и Житникова О.С., учитель МХК МКОУ СОШ с.Биджан, Рыбкина Я.В., учитель начальных классов МКОУ НОШ с.Ленинское.*

*Пять учителей определены призёрами конкурса: Забарная Т.А., учительгеографии МКОУ СОШ с.Биджан, Беляева Г.В., учитель биологии МКОУ СОШ с.Лазарево, Валитова О.И., учитель ИЗО МКОУ НОШ с.Ленинское, Журавлева Н.В., учитель математики и информатики МКОУ СОШ с.Лазарево, Пичугина О.А., учитель русского языка и литературы МКОУ СОШ с.Биджан.*

*Уважаемые читатели! Материалы этого номера журнала будут полезны вам для большего понимания направлений деятельности урочной и внеурочной деятельности в образовательном процессе в целях обучения и воспитания высоконравственных, грамотных молодых граждан нашего района, области, России.*

*Начальник отдела образования*  *И.В.Маляренко*

Муниципальное образование «Ленинский район»

Еврейской автономной области

Администрация

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ

ПРИКАЗ

« 22 » 03. 2018г. № 91

с.Ленинское

О проведении конкурса

В соответствии с планом работы отдела образования и с целью активизации деятельности педагогических работников по совершенствованию профессионального мастерства

ПРИКАЗЫВАЮ:

1.Провести в период с 09 апреля по 25 апреля 2018 года

Муниципальный заочный конкурс «Моя методическая копилка».

2.Для проведения конференции создать организационный комитет в составе:

*Председатель:* Богомолова Н.А., заместитель начальника отдела образования;

*Секретарь:* Козленя Г.Г., директор МКУ РМК;

*Члены:*

Бочарова Н.А., ведущий специалист-эксперт отдела образования;

Арямнова Е.А., методист МКУ РМК;

Смелянская Е.И., методист МКУ РКМ;

Лесная Е.А., методист МКУ РМК;

3.Утвердить Положение заочном муниципальном конкурсе «Моя методическая копилка» (Приложение 1).

4. Директору централизованной бухгалтерии Паращенко Н.В. выделить денежные средства из мероприятий РМК для награждения участников конкурса согласно смете (Приложение 2)

5Директору МКУ РМК Козлене Г.Г. выпустить тематический номер методического журнала «Вестник отдела образования» с материалами победителей и призеров заочного конкурса «Моя методическая копилка».

6. Контроль за исполнением приказа возложить на Бочарову Н.А., ведущего специалиста-эксперта отдела образования.

Начальник отдела И.В.Маляренко

образования

***Приложение 1.***

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении муниципального заочного конкурса**

**«Моя методическая копилка»**

Самообразование педагога - необходимое условие профессиональной деятельности. Общество всегда предъявляло к педагогу самые высокие требования. Учитель сам должен учиться постоянно, ведь чтобы учить других, нужно знать больше, чем все остальные. С появлением в работе учителя компьютера и интернета значительно повышаются возможности учительского самообразования и саморазвития.  А также, размещение материалов в интернете, является одним из самых эффективных способов показать результаты педагогического творчества.

В целях совершенствования процесса образования, методики преподавания учебных предметов, направленной на повышение мотивации получения качественного образования школьниками, обновления содержания преподаваемых предметов и в соответствии с планом работы отдела образования проводится заочный муниципальный конкурс педагогического опыта работников образовательных организаций «Моя методическая копилка».

Если у Вас аттестация или Вы хотели бы поделиться накопленным опытом, присылайте Ваши материалы, и мы разместим их на нашем сайте и в методическом журнале «Вестник отдела образования».

**1.Цели и задачи конкурса.**

1.1. Активизация работы педагогов в образовательных организациях по совершенствованию методики преподавания учебных предметов;

1.2.Выявление, обобщение и распространение лучшего педагогического опыта работы;

1.3.Формирование информационного банка методических материалов по реализации ФГОС НОО и ООО.

**2. Участники конкурса.**

2.1 К участию в Конкурсе приглашаются педагогические работники образовательных организаций без ограничения возраста, образования, квалификационной категории, педагогического стажа.

2.2 В Конкурсе могут принять участие коллективы и отдельные авторы.

**3.Организаторы.**

3.1.Общее руководство Конкурсом осуществляется отделом образования администрации Ленинского муниципального района.

3.2.Организация и проведение Конкурса возлагается на МКУ «Районный методический кабинет».

**4.Организация и проведение конкурса.**

4.1.Конкурс действует постоянно;

4.2.Тематика материалов, представляемых участниками Конкурса, не ограничивается.

4.3.На Конкурс предоставляются материалы по следующим разделам:

**Методические материалы:** методические пособия, разработки, мастер-классы, презентации, видеоуроки, в том числе:

-по методике преподавания и разработки уроков учебных предметов в рамках реализации ФГОС НОО и ООО;

-по методике организации и проведения занятий внеурочной деятельности;

-по методике преподавания и разработки уроков учебных предметов профильного образования;

-из опыта организации поисково-исследовательской деятельности учащихся в рамках преподаваемого предмета;

-собственные разработки программ элективных курсов, внеурочной деятельности.

**5.Требования к оформлению конкурсных материалов.**

5.1. Титульный лист

На титульном листе обязательно указывается полностью:

* название материала;
* номинация, вид методической продукции;
* наименование образовательной организации;
* Ф.И.О., место работы, должность, квалификационная категория, домашний адрес, контактный телефон автора (авторского коллектива).

5.2. Методические материалы должны:

* соответствовать заявленной теме и виду методической продукции;
* иметь направленность на определенную категорию учащихся, воспитанников;
* раскрывать педагогическую сущность;
* содержать описание методики действий педагога.

5.3. Материалы предоставляются в электронном виде, выполненные в текстовом редакторе «WordforWindows ХР», формат: А4, шрифт: 14 pt.

**Если материалы ранее публиковались, участвовали в других конкурсах, фестивалях необходимо указать, где и когда.**

5.4. Материалы, предоставленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

**5.5**Авторские права на материалы сохраняются за участниками Конкурса, оргкомитет лишь предоставляет площадку для их публикации. Ответственность за соблюдение авторских прав третьих лиц несут авторы работ.

**5.6** Организаторы оставляют за собой право отклонить от рассмотрения материалы, оформленные с нарушением данных требований, атакже не обсуждать причины отказа.

**6. Критерии отбора конкурсных работ и помещения их на сайт.**

* Материалы должны быть авторскими;
* Новизна и актуальность предоставляемых материалов;
* Педагогическая целесообразность выбора содержания и формы работы в данном направлении;
* Учет национально-региональных особенностей;
* Творческий подход к разрабатываемой теме;
* Результативность;
* Не противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам и законодательству Российской Федерации;
* Возможность использования конкурсных материалов в образовательных организациях.

**7. Подведение итогов Конкурса.**

7.1. После помещения Вашей работы на сайте отдела образования в разделе методическая работа, Вам будет выслано Свидетельство ( в течение 5-ти рабочих дней), удостоверяющее факт опубликования материалов.

7.2. Победителям Конкурса вручаются ценные подарки и дипломы победителя.

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

"Средняя общеобразовательная школа с. Лазарево"

**«Куликовская битва»**

****разработка урока истории в 6 классе

**Прусак Екатерина Валентиновна**,

учитель истории и обществознания,

высшая квалификационная категория

**Тема урока: «Куликовская битва».**

**Тип урока:** урок изучения нового материала с элементами проблемного обучения и дискуссии

**Цель урока**: создание условий для понимания значение Куликовской битвы в истории нашего государства на основе анализа материалов учебника и других источников.

**Ожидаемые результаты:**

**Предметные**

* выявление круга обстоятельств, влияющих на исход вооружённой борьбы. На этой основе анализ фактического материала и установление причин победы русского народа в Куликовской битве и её значения.

**Метапредметные**

* Обучение умению самостоятельно определять цели и задачи обучения, решение их в процессе учебной деятельности
* Воспитание чувства уважения к истории России, гордости её историей
* Формирование высокоморальных качеств, необходимых защитникам Родины.

Развитие навыков работы с историческими источниками. Развитие коммуникативных навыков: умение работать в группах, умение ясно и интересно излагать информацию

**Личностные**

* Ценностное отношение к содержанию читаемого, чувство гордости за героическое прошлое России, за ее героев.
* Осознание учащимися значимости своей деятельности, осознание успехов/неуспехов, их причин.

**Формы работы на уроке:** индивидуальная, фронтальная, групповая.

**Методы, приёмы работы на уроке:** анализ исторических документов, приём «Я знаю», приём "Архивариус", составление кластера

**Используемые элементы технологий:** личностно-ориентированная, критическое мышление, проблемное обучение, продуктивное чтение. эвристическая беседа.

**Оборудование: учебник,** мультимедийная презентация, рабочий лист

Технологическая карта урока **"Куликовская битва"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дидактиче-ская структура урока | Методическая подструктура урока | | | | | Признаки решения педагогических задач |
| Цели и задачи | Технологии | Методы и методические приемы | Форма организации учебной деятельности | Средства обучения |
| І. Организационный момент. | Подготовка и организованное начало урока. Мотивация к учебной деятель-ности. Включение в учебную деятель-ность на личностно значимом уровне.  Показать актуаль-ность изучаемого материала, активи-зировать мысли-тельную деятельность.  Ознакомление учащихся с целью и задачами урока, создание условий для мотивации учебной. Введение в тему урока, обеспечить нео-бычную внешнюю обстановку для работына уроке; психологически подготовить учащихся к общению на уроке. | Личностно – ориентированные, здоровьесберегаю-щие технологии. | Методология сотрудничества. | фронтальная | Презентация.  Устная речь учителя. | Подготовка учащихся к работе на уроке.  1) создаются условия для возникновения у ребенка внутренней потребности включения в учебную деятельность («хочу»).  2) актуализируются требования к нему со стороны учебной деятельности («надо»);  3) устанавливаются тематические рамки («могу»). |
| ІІ. Постановка цели урока. Целеполага-ние. | Подготовительная деятельность. Представление темы. Постановка проблемного вопроса, на кото-рый необходимо ответить в конце урока. Готовность и осознание потребности к построению нового способа действий. | Проблемное обучение, ИК – технологии, метод критического мышления. | Репродуктивный  Проблемные вопросы.  Сообщение темы урока.  Недоопределенная тема урока. | фронтальная | Устная речь учителя | Постановка вопроса проблемного содержания, включение учащихся в деловой ритм, организация внимания всех учащихся. Активизация мыслительной деятельности. |
| III. Подготовка учащихся к восприятию нового учебного материала. Этап актуализации субъектного опыта | Развивать устную речь; эмоционально – образное и аналитическое мышление; готовность и осоз-нание потребности к построению нового способа действий. Обеспечить моти-вацию учения школьников, при-нятие ими целей урока; актуализация субъектного опыта учащихся | Личностно – ориентированные. | Репродуктивный.  Работа с книгой  Исследовательский.  Приём «Я знаю»  Ученики называют то, что знают о Дмитрии Донском: «Я знаю, что …» | Фронтальная  индивидуальная  Составление коллективного портрета | Устная речь учителя и учащихся.  Работа с учебником.  Презентация. | Знание фактического материала. Самостоятельная работа по алгоритму, ориентация на получение конкретного результата. Активизация мыслительной деятельности. |
| IV. Изучение нового материала. | Развивать творче-ские способности учащихся (органи-зуется подготовка и мотивация учащих-ся к надлежащему самостоятельному выполнению пробного учебного действия, его осуществление и фиксация индиви-дуального затруднения). | Эвристическая беседа, проблемное обучение, ИК – технологии, метод критического мышления. | Эвристический метод. Работа индивидуально с творческим зада-нием.  Составить кластер.  Вокруг ключевых слов «Орда» и «Русь» записать знания и утвер-ждения (на основе своих знаний, тек-ста учебника. Исследование текста.Аналити-ческая беседа по тексту.Практиче-ская работа. | Индивидуальная,  фронтальная,  частично – поис-ковая деятель-ность.  Лабораторная работа с текстом учебника. | Презентация.  Дидактический материал.  Индивидуальное задание.  Письменная речь.  Просмотр видеофрагмента мультфильма «Лебеди Непрядвы» | Развивается способность учащихся работать индивидуально, умение исследовать учебный текст, а также его анализировать. Формирование навыков поисковой деятельности. Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать информацию. Проводить поиск необходимой информации и преобразовывать ее графическим способом. |
| IV. Изучение нового материала. | Обеспечить усвое-ние учащимися знаний и способов действий на уровне применения их в изменѐнных и новых ситуациях; обеспечить форми-рование у учащих-ся умений самосто-ятельно применять знания в разнооб-разных ситуациях. | Эвристическая беседа, ИК – технологии, здоровьесберегаю-щие технологии. | Исследование текста.  Аналитическая беседа по тексту.  Практическая работа.  Самостоятельная работа.  Учебная дискуссия.  Работа с источниками. | индивидуальная  фронтальная. | Презентация.  Индивидуаль-ное задание.  Устная речь.  Устные ответы. | Происходит развитие способности учащихся работать индивидуально, умение исследовать учебный текст, а также его анализировать. Формирование навыков поисковой деятельности. Владеть смысловым чтением – самостоятельно вычитывать информацию. |
| IV. Изучение нового материала. | Научить воссоз-давать историче-ские образы; анализировать и выделять главное; определять круг информации, необходимой для решения проблемы (что мне надо знать, что я уже знаю, что мне надо узнать); выделять общее и особенное, причины и следствия | Эвристическая беседа, проблемное обучение, ИК – технологии, метод критического мышления. | Аналитическая беседа по тексту.  Практическая работа.  Самостоятельная работа.  Выяснить, как готовились к битве стороны. Работа с учебником.  Составление таблицы.  Найти общее в подготовке Москвы и Орды. | Устное заполнение таблицы на сопоставление исторических фактов.  индивидуальная  фронтальная.  частично – поисковая деятельность. | Презентация.  Индивидуальное задание.  Устная речь.  Устные ответы.  Просмотр видеофрагмента мультфильма «Лебеди Непрядвы» | Учащиеся учатся:  1) извлекать нужную информацию для решения познавательных задач;  2) выступать публично, участвовать в дискуссии;  3) актуализировать полученную информацию;  4) развивать критическое мышление;  5) перевоплощаться в представляемых ими персонажей. |
| Релаксация | Снятие усталости, профилактика сколиозов | Здоровьесберегаю-щие технологии | Проведение физминутки | фронтальная | - | Снятие утомления и активизация познавательной деятельности учащихся на последующих этапах. |
| IV. Изучение нового материала. | Развивать умения переносить знания в новые ситуации; решать познава-тельные задания; аргументировать свою точку зрения; сравнивать; делать выводы; на основе самостоятельного изучения истори-ческой литературы готовить индиви-дуальные и групповые сообще-ния по отдельным проблемам изуча-емой темы; развивать комму-никативные умения; участвовать в дискуссии. | Эвристическая беседа, проблемное обучение, ИК – технологии, метод критического мышления. | Работа над вопросом: в чем состоит христианский подвиг преподобного Сергия Радонежского. | сюжетный повествовательный рассказ  индивидуальная  фронтальная. | Презентация.  Устная речь.  Устные ответы.  Просмотр видеофрагмента мультфильма «Лебеди Непрядвы» | Учащиеся учатся:  1) извлекать нужную информацию для решения познавательных задач;  2) выступать публично, участвовать в дискуссии;  3) оценивать события ретроспективно;  4) формируют личностное отношение к изучаемому вопросу. |
| IV. Изучение нового материала. | Получение новой информации; осмысление ее; соотнесение ее с уже имеющимися знаниями. | Эвристическая беседа, проблемное обучение, ИК – технологии | Аналитическая беседа.Практи-ческая работа.  Самостоятельная работа.Аними-рованная карта.  В чем преимущество Куликова поля?  Как расположил свои войска князь Дмитрий на поле битвы?  В чем проявился полководческий талант Дмитрия Донского? | Сюжетный повествовательный рассказ,  описание на основе анимационной карты,  беседа,  картинное описание | Работа по карте.  Анимированная карта.  Презентация  Устная речь.  Устные ответы. | У учащихся развиваются картографические умения, самостоятельный анализ, выделение главного, обобщение и систематизация, самостоятельная работа с источниками, развитие коммуникативных умений, предъявление результатов учебного задания, самоанализ. |
| IV. Изучение нового материала. | Научить воссоз-давать истори-ческие образы; анализировать и выделять главное; определять круг информации, необходимой для решения проблемы (что мне надо знать, что я уже знаю, что мне надо узнать); выделять общее и особенное, причины и следствия. Получение новой информации; осмысление ее; соотнесение ее с уже имеющимися знаниями. | Эвристическая беседа, проблемное обучение, ИК – технологии | Аналитическая беседа.  Практическая работа.  Самостоятельная работа.  Анимированная карта «Куликовская битва»  Назовите причины победы русских войск. | Рассказ с элемен-тами драмати-зации.  Просмотр анимированной карты битвы.  Устные ответы.  Наглядные, объяснительно – иллюстративные, эвристические, исследователь-ские. | Работа по карте.  Анимированная карта.  Презентация  Устная речь.  Устные ответы.  Просмотр видеофрагмента мультфильма «Лебеди Непрядвы» | Развивает образное мышление, коммуникативные способности, умения работать с различного рода информацией, обобщать, сравнивать. |
| V. Первичное закрепле-ние. | Контроль полученных знаний. Проверить усвоение новых знаний учащимися. Использование межпредметных связей на уроке. | Проблемное обучение, личностно – ориентированные технологии, ЗСТ | «Сказание о Мамаевом побоище».  Подобрать текст к слайдам так, чтобы он отражал содер-жание иллюстра-ции произведения. | Индивидуальная, фронтальная, частично – поисковая деятельность.  Лабораторная работа с текстом произведения | Презентация.  Дидактический материал.  Презентация  Устная речь.  Устные ответы. | Развивает образное мышление, коммуникативные способности, умения работать с различного рода информацией, обобщать, сравнивать. |
| VI. Обобщение и систематизация знаний и умений | Частично – поисковая деятельность, поиск решения проблемного вопроса, проблемной ситуации. | Проблемное обучение, личностно – ориентированные технологии, ЗСТ | Аналитическая беседа.Практи-ческая работа.  Самостоятельная работа.  Работа с документом.  Карамзин о Дмитрии Донском.  Почему Н.М. Карамзин ставит в один ряд Дмитрия Донского с Александром Невским и Владимиром Мономахом? | индивидуальная  фронтальная.  частично – поисковая деятельность.  лабораторная работа с историческим источником. | Дидактический материал.  Презентация  Устная речь.  Устные ответы. | Развивает образное мышление, коммуника-тивные способности, умения работать с различного рода инфор-мацией, обобщать, сравнивать. Формирование навыков поисковой деятельности.  Развитие учебно-позна-вательной мотивации.  Коммуникативная.  Формирование умений учебного сотрудничества, коллективного обсужде-ния проблем, предполо-жений.Способность анализировать и дейст-вовать с позиции содержания предмета. |
| VI. Обобщение и систематизация знаний и умений  Проблем-  ный вопрос | Научить воссоздавать исторические образы; анализировать и выделять главное; определять круг информации, необходимой для решения проблемы При помощи практической работы подвести учащихся к итогу урока | Проблемное обучение, личностно – ориентированные технологии, ЗСТ | Репродуктивный метод  Беседа. Практиче-ская работа в группе. Прием «Архивариус»  Работа в группах: определение значе-ния Куликовской битвы с разных позиций.  Определить значе-ние Куликовской битвы  1) с позиции ордынцев,  2) с позиции Дмитрия Донского  3) с позиции русского народа. | фронтальная  групповая | Презентация.  Слово учителя.  Практическое задание. | Представление различных точек зрения, различных документальных источников.  Учащиеся отвечают на вопросы, приводят разные доводы. Идет совместный поиск конструктивных решений.  Дискуссия: выступление сторонников разных позиций. |
| Формулировка учащимися ответа на проблемный вопрос, заданный в начале урока, подведение итогов урока. | Проблемное обучение, личностно – ориентированные технологии, ЗСТ | Аналитическая беседа.Практиче-ская работа.  Самостоятельная работа.  Проблемный вопрос: «Как вы понимаете слова Карамзина о том, что Московское государство родилось на Куликовом поле?» | индивидуальная  фронтальная. | Презентация  Устная речь.  Устные ответы | Соотнесение старой и новой информации. Представление собственной позиции. Умение дискутировать, уважение к различным точкам зрения участников дискуссии. |
| VII. Закрепле-ние изученного. | Контроль полученных знаний. Проверить усвоение новых знаний учащимися. Закрепление знаний, новых понятий. Анализ собственных мыслительных операций. Целостное осмыс-ление, обобщение полученной инфор-мации.включение «открытия» в систему знаний; повторение и закрепление ранее изученного. При помощи практи-ческой работы подвести учащихся к итогу урока | Эвристическая беседа, проблемное обучение, ИК – технологии | Репродуктивный метод  Беседа  Кроссворд «Куликовская битва». | индивидуальная  фронтальная. | Дидактический материал.  Презентация  Устная речь.  Устные ответы. | Активация новых знаний  На данном этапе выявляются границы применимости нового знания и выполняются задания, в которых новый способ действий предусматривается как промежуточный шаг. |
| VIII. Рефлексия. | Целостное осмыс-ление, обобщение полученной информации. Присвоение нового знания, новой информации учени-ком. Формирование у каждого из учащихся собствен-ного отношения к изучаемому мате-риалу. Целостное осмысление, обоб-щение полученной информации. | Эвристическая беседа, проблемное обучение, ИК – технологии | Аналитическая беседа.Практиче-ская работа.  Самостоятельная работа.  В результате урока «Куликовская битва» МНЕ ОТКРЫЛИСЬ:  Три самых важных имени:  Три самых важных события:  Три самых важных чувства:  Три самых важных качества: | индивидуальная  фронтальная. | Дидактический материал.  Презентация  Устная речь.  Устные ответы. | Способность излагать мысли в метких, кратких выражениях, лаконично, резюмировать информацию и свои чувства. |
| VII. Подведение итогов урока | Целостное осмыс-ление, обобщение полученной информации. Присвоение нового знания, новой информации учени-ком. Формирование у каждого из учащихся собствен-ного отношения к изучаемому мате-риалу. Целостное осмысление, обоб-щение полученной информации. | Эвристическая беседа, проблемное обучение, ИК – технологии | Информационно рецептивный метод  Беседа.  Дополнение темы урока. | фронтальная | Презентация.  Слово учителя.  Устная речь учащихся. | Развитие умения уча­щихся оценивать свои возможности, обобщать и делать выводы. Сравнение собственного видения проблем с другими взглядами и позициями.  Выстраивать цепочку доказательств;  Концентрироваться на сути проблемы;  Отбирать и разносить нужную информацию.  Анализировать и делать выводы;  Устанавливать логические связи между явлениями;  Делать обоснованные выводы. |
| VIII.Домашнее задание | Сообщение учащи-мся домашнего задания, разъяс-нение условий успешности его выполнения. | ЗСТ. | Дифференцированный подход, разъяснение домашнего задания | фронтальная | Слово учителя | Креативность и творческий характер выполнения домашнего задания |
| IX.Оценки за урок | Выставление оценок учащимся за работу на уроке с объяснением |  |  | фронтальная | Слово учителя | Мотивация к дальней-шему обучению |



**«ЧТО ЗНАЧИТ БЫТЬ ПАТРИОТОМ?»**

разработка урока обществознания в 5 классе

**Прусак Екатерина Валентиновна,**

учитель истории и обществознания,

высшая квалификационная категория

Данная разработка была опубликована на сайте Всероссийского педагогического конкурса в номинации "Методические разработки" в 2017 г.

**Тема урока: «ЧТО ЗНАЧИТ БЫТЬ ПАТРИОТОМ?»**

**Цель:** формирование у учащихся гражданских качеств личности, представлений о духовно- нравственном смысле понятия «патриотизм», «патриот».

**Задачи**:   
-раскрыть значение понятия «патриотизм»;

-развивать стремление быть патриотом своей страны;

- воспитывать чувство гордости за свою страну, её народ и историю.

**Оборудование:** ПК, медиапроектор, раздаточный материал.

**Педагогические технологии**: педагогика сотрудничества, проблемное обучение.

**Ход урока**

**Учитель:** Ребята, как называется большая тема, которую мы изучаем сейчас?

- А что для вас Родина?

- Давайте запишем ассоциации с этим словом

- От какого слова происходит слово Родина? - от слова род, родной.

Является синонимом слову Отечество, Отчизна - место, где родился человек, а также страна, в которой он родился.

- Как называется наша с вами Родина? (Российская Федерация. Россия).

- Ребята, знаете ли вы, как правильно называется территория, где мы с вами живем?

**Работа с таблицей**

"Родина Великая и Родина малая"

традиции село

обычаи город

народ улица

язык дом

история семья

культура родословная

-Каждый из россиян имеет свою малую Родину, то место, где он появился на свет, где живут его родители, и будут жить его дети. Любовь к малой Родине не мешает каждому из нас любить свою большую родину – Россию.

- Давайте попробуем с вами перечислить географию мест, где родился каждый из вас!

- Каждый человек вкладывает в понятие Родина что-то своё.Для одних людей Родина – это берёзка под окном, для других - родной дом.

- Ребята, а чтобы вы нарисовали, если бы вас попросили графически изобразить с чего начинается Родина или Малая Родина?

- А вот как на этот вопрос ответили композитор В. Баснер и поэт М. Матусовский **(Песня, видео)**

**Учитель:** Со словами «патриотизм», «патриот» вы знакомы с детских лет. Но задумывался ли кто-нибудь из вас, а что же обозначают эти слова? Давайте вместе с Вами попробуем составить **Древо понятий.**

(учащиеся в словарях ищут обозначение слова **патриотизм**):

1. Преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу.

2. Любовь к родине, привязанность к родной земле, языку, культуре, традициям.

(Происходит от греческого слова patriotes – соотечественник, patris - родина).

(Таблички, с найденными в справочной литературе словами, прикрепляются к классной доске.)

- А как мы можем назвать человека, у которого проявляются эти качества?

Учащиеся отвечают: **«Патриот!»**

А теперь найдите в своих словарях и справочниках обозначение слова **патриот:**

Давайте обратимся к толковому словарю русского языка Владимира Ивановича **Даля**“патриот” - *“любитель Отечества, ревнитель о благе его”*

Словарь Дмитрия Николаевича **Ушакова** дает следующее определение.

*Патриот* –это человек, который любит свое Отечество, предан своему народу, готов на жертвы и подвиги во имя интересов своей Родины.

Вот какое у нас получилось большое Древо понятий, с помощью которого мы смогли объяснить, что же такое **ПАТРИОТИЗМ,** и кто такой **ПАТРИОТ**. Можно быть патриотом своей страны, города, школы в которой вы учитесь, своей семьи.

- Давайте вернемся к схеме, как понятие патриот связано с другими понятиями в схеме?

**Работа со схемой**

ОТЧИЗНА

↑

ПАТРИОТ - РОДИНА – РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Любовь

преданность

гордость ↓ ↓

ОТЕЧЕСТВО ЕАО

- Что значит быть **патриотом?**

- Что общего вы увидели в этих определениях? **(ответы учащихся)**

**Учитель:** Как видите, в определении патриотизма не только любовь и привязанность к Родине. Давайте поразмышляем о том, что же является главным в понятии патриотизм.

***Обратимся к высказываниям мудрых. Подчеркните главную мысль***.

Что значит быть патриотом? Любить – да, но не только любить землю свою, но и обязательно, что-то конкретное для нее делать. (Василий Розанов)

Патриотизм доказывается не словом, а делом. (В.Г. Белинский)

Важно, чтобы ты был готов умереть за свою страну, но ещё важнее, чтобы ты был готов прожить жизнь ради неё. (Теодор Рузвельт)

**Учитель:** Мы с вами пришли к выводу, что настоящий патриотизм не в выпячивании себя как патриота, это не пустые слова о любви к Родине, а **способность делать важное и нужное для отчизны, её процветания, даже тогда, когда этого не видят и за это не награждают.**

**Игра "Ручеёк"**- назовите, что вы можете сделать для Родины

**Учитель:** Я предлагаю всем вместе подвести итоги нашего урока и ответить на вопрос «Что же значит быть патриотом сегодня?» Как вы это понимаете?

**Учитель:** Кого из известных политиков, поэтов, композиторов, художников, спортсменов…вы бы назвали патриотом?

Итак **сделаем вывод:**  
- Кого мы можем назвать патриотом своей страны?   
- Давайте попробуем составить **портрет патриота**

-Вам надо в парах на рабочих листах, которые подготовлены на столах, завершить незаконченное предложение (*слайд № 9*)   
**Патриот** – человек, который   
любит\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
хранит\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
уважает\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
переживает\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
гордится\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
помогает\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

-Расскажите, что у вас получилось….

- Что вы подобрали к слову любит….., хранит…., уважает…., переживает…., гордится…., помогает….

- Действительно, вы правы, потому что патриот не может быть равнодушным, только активные действия патриота сделают Родину процветающей.

**Домашнее задание.** Подготовить рассказ о человеке, которого вы считаете патриотом своей страны. Это может быть исторический деятель, литературный герой или наш современник.

**Учитель:** Патриотами не рождаются, ими становятся. Будущее нашей Родины зависит от каждого из вас.

У каждого заботой Она не позабудет

Своей Ни света и ни тьмы,

Глаза полны, Она такою будет,

Наша Родина не что-то, Какими будем мы.

Она сегодня - мы.

У каждого дорога

Своя или тропа,

Но пусть нас очень много,

Мы все её судьба.

«**Я - дальневосточник**»

ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

для обучающихся 2,3,4 классов



Прусак Екатерина Валентиновна,

учитель истории,

высшая квалификационная категория

**Пояснительная записка**

Рабочая программа курса «Я – дальневосточник» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, программы пропедевтического курса «Край, в котором я живу» С.Л. Посмитной.

Программа пропедевтического обществоведческого курса «Я – дальневосточник» отражает национально-региональные особенности жизнедеятельности россиян-дальневосточников.

**Цели программы:**

1.Пробуждение интереса и накопление знаний о Дальнем Востоке и ЕАО.

2.Самоопределение и самореализация учащихся в актуальных для младшего школьного возраста социальных ролях: ребенка, творческой индивидуальности школьника, товарища, жителя ЕАО, гражданина РФ.

**Задачи:**

1. Формировать элементарные умения работать с разнообразными источниками.

2. Формировать у учащихся культуру общения, развивать их коммуникативные умения.

3. Воспитывать у учащихся терпимое отношения к разным людям и взглядам.

**Ценностные ориентиры содержания учебного курса.**

Содержание программы курса структурировано по культурно-пространственной спирали. Это позволяет систематически знакомить младших школьников с различными сферами жизни общества: историей, географией, экономикой, социологией, правом, геополитикой, историографией, археологией, этикой, эстетикой, психологией и т.д. Использование пропедевтического подхода к отбору содержания учебного материала основано на идее создания у детей первых образных впечатлений, которые необходимы младшим школьникам для расширения кругозора в понимании себя и окружающего мира.

Содержание программы курса предполагает концентрическую и эгоцентрическую основы. Проблемы гражданственности, патриотизма, ответственности, прав и обязанностей рассматриваются с позиции ребенка. Это делает учебный материал легко воспринимаемым и формирующим личную сопричастность, личную ответственность за себя, свою семью, край, страну и т. д.

Знакомство с международным законодательством, Конституцией РФ, Уставом ЕАО и другими нормативными актами способствует развитию правовой культуры младших школьников.

**Реализация программы направлена на:**

- формирование у школьников целостного представления об историческом прошлом Дальнего Востока;

- воспитание ценностно-ориентировочной личности, гармонично сочетающей в себе личностные ценности наряду с этнорегиональными, общенациональными и общечеловеческими, способной к разностороннему самоопределению и самореализации в социокультурных условиях Дальневосточного региона на основе идей гуманизма, уважения прав человека, гражданственности, патриотизма и толерантного отношения к истории и культуре народов, населяющих Дальний Восток и сопредельные страны;

- формирование познавательных умений, способствующих локализации фактов региональной истории на картах ЕАО, Дальнего Востока, России и мира;

- образную реконструкцию малой родины на основе разных видов источников.

**Содержание учебного курса (34 часа)**

Введение. Край, в котором мы живем.

Еврейская автономная область, Родина, страна. Мы селяне, дальневосточники, россияне, граждане.

Тема 1. Дальний Восток России.

Федерация. Субъект федерации. ЕАО — субъект Российской Федерации. Система управления областью: избиратели, Законодательное Собрание ЕАО, губернатор. Символика ЕАО. ЕАО на карте России. Государственная граница на территории ЕАО. Образование ЕАО.

Биробиджан — областной центр. История появления города и его названия. Геральдика — наука о гербах. Герб ЕАО, его история, символика, авторы, время создания. (Геральдический практикум.)

Переселенцы, их быт и труд, чувства. Встреча переселенцев и коренных народов при освоении Приамурья в середине Х1Х века.

Дальневосточный федеральный округ Полномочный представитель Президента Российской Федерации. Субъекты Российской Федерации, входящие в Дальневосточный федеральный округ, место их расположения, названия, символика, столицы, краевые, областные и окружные центры. Хабаровск — центр Дальневосточного федерального округа.

Россияне-дальневосточники. Население Дальнего Востока России многонационально. Народы, проживающие на Дальнем Востоке. Их быт, традиции и культурное наследие.

Многообразие национальных праздников народов Дальнего Востока: названия, особенности проведения. Тотемические праздники коренных народов Дальнего Востока (праздники в честь животных рода: медведя, тигра, моржа, оленя).

Соседи ЕАО в стране и за рубежом. Города-побратимы ЕАО. Международные связи ЕАО.

СтраныАзиатско-Тихоокеанского региона (АТР). Их быт, традиции и культурное наследие, достопримечательности. Туризм. (Игра «Отгадайте название страны, из которой приехал к нам гость», выставка плакатов о дружбе с жителями других стран).

Тема 2. Наша малая Родина.

Муниципальное образование, муниципальное поселение. Население и символика муниципальных образований в ЕАО.

Наш район на карте области. Его административный паспорт: название, год создания, районный центр, число жителей, количество сел, их названия.

Рукотворные и природные достопримечательности района. Вклад района в хозяйственную жизнь области. (Игра «Восьмое чудо света»).

История района в лицах и судьбах его жителей. Экскурсия в районный музей. Интервью. Журналист.

Наш земляк - полярный исследователь Г.А.Ушаков. (экскурсия в сельский музей).

Учимся договариваться. Вопросы местного значения. Местный референдум и процедура его проведения. (Игра «Моя гражданская инициатива»).

Наше село в жизни района, области, страны. Интернет. Сайт. Создаем Интернет страничку о своем селе.

Мир игр. Игры национальные, для детей, которые проводятся дома, за столом, на улице, на спортивной площадке... Любимые детские игры бабушек и дедушек, родителей младших школьников. Презентация игр и их разучивание.

Тема 3. Экономика и экология ЕАО.

Экономика. Потребители. Потребности. Производители. Товар. Услуга. Деньги. Конкуренция. Рынок. Цена. Бизнесмен. Бартер. Купля-продажа. (Экономическая игра «Бартер»). (Деловая игра «Я губернатор, или как и почему так организована экономика ЕАО»).

Природные ресурсы. Природа нашей области. Основные отрасли народного хозяйства и профессии, представленные в ЕАО. (Работа с картами и атласами области). Покупать. Производить. Экспорт. Импорт. Страны, торгующие с ЕАО. Транспорт и основные дорожные магистрали (работа с картами и атласами края).

Малый бизнес. Технология производства. (Экскурсия в КФХ).

Ярмарка продуктов, изготовленных в ЕАО. Изготовитель. Сертификат качества. (игра «Общественное жюри»).

Азбука экологии. Экология и экологические кризисы. Конституция Российской Федерации об охране окружающей среды. Международные отношения в сфере сохранения природы Земли. Способы защиты природы и улучшения жизни людей в нашем районе.

Гармония человека и природы. Ландшафтный дизайн. Декор. Дизайнер.

Обобщение. ЕАО — наша Родина.

Дальневосточные просторы. Презентация туристических маршрутов по территории ЕАО.

Тема 4. Семья, мир, здоровье — общечеловеческие ценности.

Общечеловеческие ценности: человек, культура, труд, мир, дом, семья, знания, здоровье. Их значение в жизни людей. Золотые правила общения и поведения. (Тренинг «Я свободный человек»).

Родословная. Генеалогия. Поколение, предки, потомки, род. Генеалогическое дерево и способы его составления. Родовые семейные традиции. Родовая память. Семейные фотоальбомы и письма.

Миролюбие. Мир. Война. Проект «Я голосую за мир». Символ мира. Способы сохранения мира в семье, дворе, городе/селе, крае, стране, на Земле.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Характеристика деятельности учащихся | УУД |
| 1 | Введение.  Край, в котором мы живем (1ч) | Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий.  Прогнозировать содержание раздела  Участвовать в работе пары и группы, читать текст друг другу.  Договариваться друг с другом, выражать свою позицию.  Работать с головоломками, кроссвордами.  Характеризовать понятия «малая Родина», «страна», «дальневосточники».  Работать с контурным рисунком – картой ЕАО.  Проводить исторические исследования.  Находить отличия государственных праздников от национальных. | Личностные У УД:  - обрести детьми представления о себе как о целостных личностях могущих соотносить свое «хочу» с общественным «надо», способных к совершению свободного выбора с учетом общепринятых норм и ценностей, способных к договорным и правовым отношениям;  - сформировать осознанную мотивации к обучению и познанию;  - сформировать способность у большей части детей активную конструктивную гражданскую позицию и быть активными партнерами в общении со взрослыми и сверстниками.  Познавательные УУД:  *-* обрести общеинтеллектуальные способности необходимые для изучения предметов гуманитарного цикла основной школы: истории, обществознания, права, историографии, географии, и т.д.  - способность к творческому способу решения социальной проблемы;  Регулятивные УУД:  - формировать уважительное отношения к муниципальному образованию, ЕАО, Дальнему Востоку России, их истории, культуре, природе;  - осознавать целостность окружающего регионального сообщества, восприятие основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде на примере жизнедеятельности местного сообщества;  Коммуникативные:  - принимать участие в совместной работе коллектива;  - вести диалог, работая в парах, группах;  - допускать существование различных точек зрения, уважать чужое мнение;  - задавать вопросы для организации собственной и совместной деятельности;  - координировать свои действия с действиями партнёра; |
| 2 | Дальний Восток России (11ч) | Показывать на карте соседей ЕАО, её границы. Работать с контурными картами. Обсуждать, почему с государствами – соседями нужно иметь добрососедские отношения.  Соотносить государства и их флаги.  Фиксировать географические объектов на контурной карте.  Узнавать по фотографиям достопримечательности.  Расширять представления о ЕАО как части России и как части мира. Познакомиться с историей основания г. Биробиджана  Обсуждать цели международного туризма.  Принимать участие в деловой игре |
| 3 | Наша малая Родина (8ч) | Брать интервью у местных жителей с целью получения информации об истории района(поселка).  Формулировать гражданскую инициативу в соответствии с вопросами местного значения.  Изготавливать буклеты для деловых игр.  Разрабатывать проект дворовых олимпийских игр. |
| 4 | Экономика и экология ЕАО. (7ч) | Раскрывать понятия «экономика», «потребности», «товары», «услуги».  Определять лучший товар дальневосточного производителя.  Знакомиться с понятием «малый бизнес».  Различать денежные единицы разных стран.  Характеризовать хозяйственную деятельность жителей ЕАО.  Делать вывод по проблеме использования человеком природных ресурсов.  Принимать участие в деловой игре. |
| 5 | Семья, мир, здоровье, родина, дружба – общечеловеческие ценности (7 ч) | Составлять генеалогическое древо.  Определять важность «человека» и «мира» как особых ценностей людей.  Иллюстрировать свои ответы сюжетами из личной жизни.  Обсуждать и формулировать золотые правила общения и поведения в обществе и стараться их соблюдать. |

Основные требования к уровню подготовки учащихся:

|  |  |
| --- | --- |
| Выпускник научится | Выпускник получит возможность научиться |
| *В результате реализации программы ожидается:*   * -развитие творческих способностей; * -осознание ответственности за судьбу страны, формирование гордости за сопричастность к деяниям предыдущих поколений; * -способность к самореализации в пространстве российского государства, формирование активной жизненной позиции; знание и соблюдение норм правового государства; * -осознание обучающимися высших ценностей, идеалов, ориентиров, способность руководствоваться ими в практической деятельности; * -сформировано ценностное отношение к России, своему народу, краю, государственной символике, законам РФ, старшему поколению, к природе.   -конечным результатом реализации программы должна стать активная гражданская позиция и патриотическое сознание обучающихся, как основа личности гражданина России. | Описание личных качеств ученика в результате реализации программы:  -доброжелательности, порядочности, самодисциплине, уверенности, толерантности, самостоятельности ответственности, целеустремленности, (особенно к знаниям);  -внимательности к сверстникам; аккуратности,  В целом это само-актуализированная личность ученика с раскрытым личностным потенциалом.  -учащиеся обладают опытом ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции, опытом взаимодействия с людьми разного возраста, неравнодушны к жизненным проблемам других людей, умеют сочувствовать человеку, находящемуся в трудной ситуации, видеть красоту в окружающем мире, в поведении, поступках людей. Школьники обладают начальными представлениями о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии | Индикатор | Измеритель |
| Обретение чувства гражданственности, патриотизма и уважения к правам, свободам и обязанностям человека | Имеет четкое представление о принадлежности к РФ | Анкета |
| Испытывает чувство гордости за родную страну | Анкета, педагогическое наблюдение и анализ |
| Имеет представление о понятии «гражданин» | Анкета |
| Имеет начальные представления о правах, свободах и обязанностях человека | Анкета, анализ творческих работ, собеседование |
| Сформированность моральных норм и правил поведения | Соблюдает моральные нормы и правила поведения | Методика изучения уровня воспитанности, наблюдение педагогов, родителей |
| Ценностное отношение к учебному труду; сформированность первоначальных навыков общественно-полезной и личностно-значимой деятельности | Имеет ценностную установку «Учение», «Труд» . | Методика изучения ценностных установок и ориентаций, портфолио обучающихся, результаты выполнения проектных работ |
| Участвует в общественно-полезной деятельности . | Мониторинг участия в общественно-полезных делах, акциях |
| Ценностное отношение к природе, окружающей среде. | Имеет ценностную установку «Природа». | Методика изучения ценностных установок и ориентаций, портфолио обучающихся, результаты выполнения творческих и проектных работ |
| Ценностное отношение к прекрасному, сформированность представления об эстетических идеалах. | Имеет ценностную установку «Прекрасное», интерес к чтению, произведениям искусства, спектаклям, концертам, выставкам, музыке. |
| Ценностное отношение к семье, старшему поколению. | Имеет ценностную установку «Семья», начальные представления об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями | Анкета, анализ творческих и проектных работ, собеседование, отзывы родителей |
| Развитое социальное партнерство. | Степень участия и эффективность взаимодействия с учреждениями дополнительного образования. | Анализ воспитательной работы класса, отзывы социальных партнеров, достижения обучающихся |

**Календарно - тематическое планирование (34 часа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятия | Элементы содержания | Дата |
| 1 | Моя Родина | Знакомство с терминами «Страна», «Родина». *Практическая работа№1* с ребусами. |  |
| 2 | Дальний Восток России | Знакомство с терминами «Федеральный округ», «Субъект Российской Федерации».  *Практическая работа №2* с картой Российской Федерации и контурными картами. |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3-4 | Россияне - дальневосточники | Национальность. Коренные народы. Государственные праздники. Национальные праздники.  *Практическая работа №3 с* картой Российской Федерации и контурными картами. |  |
| 5 | ЕАО – субъект российской Федерации. | Федерация. Субъект Федерации. Карта ЕАО. Линия времени. Флаг и герб ЕАО. Муниципальные районы. |  |
| 6-7 | Символика ЕАО | Геральдика. Герб. Флаг.  *Творческая работа* «Герб Ленинского района». |  |
| 8 | Наше село. RU | Интернет. Сайт. Визитная карточка. Главная страница.  Творческая работа «Визитная карточка нашего села». |  |
| 9-10 | Природа моей области. | География. Природа.  *Практическая работа №4* «Карта Российской Федерации на контурной карте». Кроссворды. Головоломки. Загадки с рисунками. |  |
| 11-12 | Красная книга ЕАО. | Красная книга ЕАО. Эндемики. Эндемичный вид.  *Проект* «Объемный тигрёнок». Всемирный день защиты животных.  Творческая работа «Открытка в защиту исчезающих животных». |  |
| 13 | Учимся охранять природу. Экология . | Конституция. Экология. Природные ресурсы.  Альтернативные источники энергии. |  |
| 14- 15 | Туристическая ярмарка «Родные просторы» (деловая игра) | Правила деловой игры. Достопримечательности. Маршрут.  *Проект* «Для любителей путешествий». Изготовление буклета «Туристическая ярмарка». |  |
| 16-17 | Биробиджан – центр области. | Станция Тихонькая. Областной центр. |  |
| 18 | Я – журналист. Профессия - журналист. | Журналист. Журналистская этика. Собеседник.  *Практическая работа №5* «Интервью». |  |
| 19-20 | Основы экономики | Экономика. Бюджет. Потребности. |  |
| 21 | Главные вопросы экономики региона. | Торговля. Экспорт. Импорт. Кроссворд.  *Практическая работа №*6 «Карта Дальнего Востока». |  |
| 22-23 | Хозяйственная деятельность Дальнего Востока. | Промышленность. Добыча. Переработка. Производство. |  |
| 24-25 | Особенности развития малого бизнеса. | Малый бизнес. Предприниматель. Экскурсия в КФХ.  *Проект* «Медвежонок». |  |
| 26 | Соседи ЕАО . | Государственная граница. Дружба.  *Практическая работа №*7 «Карта Российской Федерации». |  |
| 27 | Путешествие за рубеж. | Виза. Заграничный паспорт. Города - побратимы. |  |
| 28 | Олимпийцы нашего двора. | Спорт. Олимпийские игры. Чемпион. Спорт в нашем селе. |  |
| 29-30 | Школьный референдум. | Референдум. Самоуправление.  *Творческая работа* Буклет к деловой игре «Школьный референдум». |  |
| 31 | История моего села. Наш земляк - полярный исследователь Г.А.Ушаков. | Историческая справка образования села. Экскурсия в сельский музей |  |
| 32-33 | Моя родословная. | *Творческая работа* «Конверт для письма из настоящего будущего». |  |
| 34 | Обобщение и систематизация материала по курсу. Лист самооценки. | Лист самооценки.  Кроссворды. Головоломки. Загадки с рисунками. |  |

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

"Средняя общеобразовательная школа с. Лазарево"



**«Многообразие пресмыкающихся»**

разработка урока биологии в 6 классе

**Беляева Галина Викторовна**,

учитель биологии,

первая квалификационная категория

**Тема урока:** Многообразие пресмыкающихся. (Слайд №1)  
**Цель**: знакомство с многообразием современных пресмыкающихся

**Задачи:**

**обучающие:** углубить и расширить понятие о классе Пресмыкающиеся на примере представителей отрядов черепах, крокодилов, чешуйчатых: змей, ящериц, показать черты приспособленности животных к среде обитания

**развивающие:**совершенствовать умения работать с текстом, продолжать развивать умения анализировать, выделять главное, обобщать формировать умение выделять признаки приспособленности организма к среде обитания.

**воспитывающие:** организовать работу в малых группах для воспитания таких качеств как взаимопомощь, толерантность, чувство коллективизма, культура труда.

**Средства обучения:** компьютер, проектор, презентация, учебник, ТПО, карта мира, дидактический материал.

**Организационный момент 1 минута.**

Опрос домашнего задания в форме теста по выбору обучающихся. **(6 минут)**

**Мотивация (**Учитель создаёт проблему. Учащиеся ставят цель урока?) **1 минута**

Наверное, ни одно животное не вызывает у человека такого отвращения и страха как пресмыкающиеся. Человек окутал их туманом самых фантастических вымыслов и суеверий. В чем тут дело? А секрет здесь в загадочных особенностях пресмыкающихся.

### ****Изучение нового материала. 29 минут****

### ****1. Знания, какой науки помогают нам разобраться в многообразии класса пресмыкающихся (систематика)****

### ****2. Как выдумаете что сделали систематики с классом Рептилий. (разделили на группы: отряды, семейства, роды, виды) Слайд №2 (многообразие рептилий)****

### ****3. Рассмотрим сколько отрядов выделено среди Рептилий. Сколько видов в каждом отряде. Сколько всего видов насчитывает класс Рептилий. Вывод.****

**Предлагаю продолжить знакомство с представителями рептилий рассмотрев слайды презентации № 3, №4, №5, №6, № 7, № 9) остановиться на отряде Клювоголовых.**

Отряд Клювоголовые. ( слайд 10 Сообщение обучающегося 1,5 минуты)

Гаттерия «животное ископаемое»- самое крупное клювоголовое пресмыкающиеся Новой Зеландии, мало изменившееся за последние 200 млн. лет и сохранивший третий глаз, расположенный в крыше черепа. Развивается из яйца в течение 12-15 месяцев, а половой зрелости достигает к 20 годам. Наиболее активна гаттерия ночью, когда t° до 7- 4 °С, что необходимо для рептилий

### **Такие разные по внешнему виду организмы объединены в группы. Какими признаками они могут обладать?**

### **Работа по рядам.**

### **1 ряд прочитайте пункт параграфа 42 , страница 196-197 Ящерицы и змей. Установите признаки подотрядов**

### **2 ряд прочитайте в параграфе 42 текст «Крокодил», страница 198. Установите признаки отрядов**

### **3 ряд прочитайте в параграфе 42 текст «Черепахи» страница 198 – 199. Установите признаки отрядов**

**Характерные особенности подотряда ящерицы:**  
1. Вытянутое тело с выраженной шеей, подвижное голова, тело и хвост, хорошо развиты конечности, которые широко расставлены, у некоторых они неразвиты или отсутствуют. (Желтопузик, Веретеница)

2. Имеются подвижные несросшиеся веки,

3. Способность к аутотомии и регенерации.  
**Характерные особенности отряда чешуйчатые, подотряд змеи:**

1. Длинное тело, слабо подразделяющееся на голову, шею, туловище и хвост.
2. Отсутствуют конечности, немигающий взгляд, прозрачные роговые веки, барабанные перепонки.
3. Кости обеих челюстей и небо связанны связками, подвижно соединены кости левой и правой челюстей. Или Раздвигающиеся челюсти. На пищу наползают чулком.
4. Позвоночник состоит из большого числа позвонков.
5. У ядовитой змеи видоизменены слюнные железы. Термолокаторы.

### Характерные особенности отряда «черепахи»

### Тело покрыто сверху и снизу плотным жёстким панцирем с роговыми щитками.

### При опасности втягивают голову и ноги под панцирь.

### Перемещаются очень медленно по суше.

### Не линяют.

### Грудная клетка у них неподвижна, потому в акте дыхания принимают участие конечности – при втягивании их воздух выходит из легких, при высовывании – поступает в них.

### Характерные особенности отряда крокодилы

### Вторичноводные, в воде тело погружено, а глаза и ноздри на возвышениях черепа остаются на поверхности воды.

### хорошо плавают, хвост сдавлен с боков, лапы перепончатые.

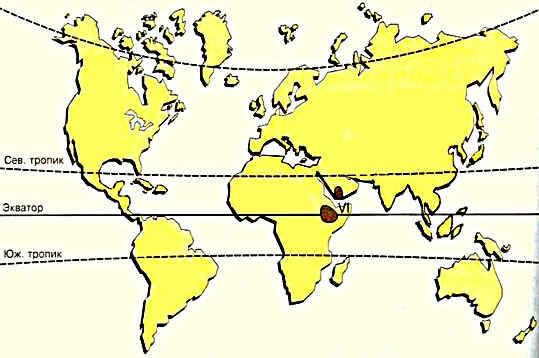
### охотятся за добычей в воде.

### крупные и сильные животные

### тело покрыто роговыми щитками.

### Вывод такие разнообразные рептилии имеют сходные признаки, которые возникли и сохранились как приспособления к жизни в определённой среде к определённым условиям.

*Учитель:* Обратите внимание на карту (слайд №11)



Ученик: Здесь отмечены те области, где численность пресмыкающихся максимальна.

**Учитель:**Посмотрите ещё раз на карту, какое можно сделать заключение о местах обитания пресмыкающихся?

Ответ ученика: В большинстве они обитают в теплых климатических условиях.

**Учитель:** Почему пресмыкающиеся реже встречаются в областях с холодным и умеренным климатом?

Ответ ученика: Это хладнокровные животные, их жизнедеятельность зависит от температуры окружающей среды.

**Учитель:** Давайте совершим путешествие. И как любой путешественник, мы будем фиксировать все, что узнаем в дневнике наблюдений

Дневник наблюдений слайды № 12-17

Я, путешественник\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия, Имя ученика (цы).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совершил путешествие (куда) | Представитель | Узнал(а), что они имеют следующие особенности строения и жизнедеятельности. |
|  |  |  |

**Выступление групп.**

Мы совершили заочное путешествие в мир рептилий. Кто может сделать вывод, используя свой Дневник путешественника.

Ребята, какие особенности строения и поведения пресмыкающихся, вам показались загадочными?

**Вывод урока:**

*Учитель*:  Кто сможет, кратко подвести итог нашей работы на уроке

**Закрепление 5 минут**

А. Лишние по родству:

1) гадюка, варан, крокодил;

2) желтопузик, варан, кобра;

3) черепаха, уж, ящерица.

Б.**Лишние по величине:**

1) анаконда, гадюка, эфа;

2) желтопузик, хамелеон,  Комодский варан

В. Разделите на 4 группы.

1. амурский полоз, 2. веретеница, 3. нильский крокодил, 4. суповая черепаха,

5. гавиал, 6. трионикс, 7. матамата, 8. анаконда, 9. Комодский варан, 10. кайман

Г. Какой критерий для объединения животных в группы вы использовали.

**Рефлексия. Выставление оценок. 2 минуты**

**Домашнее задание.** Параграф 42. Повторить параграф 38. Сообщение Меры доврачебной помощи в случае укуса ядовитой змеёй. **(1 минуты)**

**ПРИЛОЖЕНИЕ №1**

Выберите по желанию одно задание на «3», «4» или «5» и выполните его.

**Задание на «3**»

Выберите правильный ответ

1. Жизнь современных пресмыкающихся связана;

а) только с сушей; б) с сушей и водой;  
 в) с сушей или водой; г) только с водой.

2. Кожа у пресмыкающихся:

а) имеет сальные железы; б) сухая (без желез);  
в) имеет небольшое количество желез, выделяющих слизь; г) имеет потовые железы.

3. Орган слуха у пресмыкающихся представлен:

а) только внутренним ухом; б) только средним ухом; в) внутренним и средним ухом;

4. Температура тела у пресмыкающихся:

а) постоянная, но низка б) непостоянная; в) постоянная и высокая.

5. Оплодотворение у пресмыкающихся:

а) наружное; б) внутреннее; в) как наружное, так и внутреннее.

**Задание на «4»**

Решите правильно или неправильно то или иное предложенное суждение. Номера правильных суждений отметьте знаком « + »

1.Тело пресмыкающихся покрыто роговой чешуей или роговыми пластинами.

2. Все пресмыкающиеся за исключением змей – четвероногие животные.

3. Пресмыкающиеся откладывают яйца, покрытые кожистой оболочкой или известковой скорлупой.

4. Оплодотворение у пресмыкающихся наружное.

5. Все пресмыкающиеся питаются животными (насекомыми, грызунами, лягушками и др.).

6. Все пресмыкающиеся заглатывают добычу целиком.

7. Среди пресмыкающихся имеются живородящие.

8. Температура тела у пресмыкающихся постоянная, но невысокая.

9. Функции органа обоняния у пресмыкающихся выполняет язык.

10. Некоторые виды перешли к водному образу жизни.

**Задания на «5»**

Из перечня органов (1-6) выберите те, которые соответствуют каждой из названных систем (1- 12). Занесите цифровые обозначения органов в колонку.

**Система органов Органы, образующие систему**

I. нервная система № 1 –клоака

II. кровеносная система № 2 – кожа

III. пищеварительная система № 3 – сердце

IV. дыхательная система № 4 – легкие

V. выделительная система № 5 – кожа с роговыми чешуйками

VI. покровная система № 6 – артерии и вены

№ 7 – нервы

№ 8 – кишечник

№ 9 – спинной мозг

№ 10 – желудок

№ 11 – почки, мочевой пузырь

№ 12 – головной мозг

**ПРИЛОЖЕНИЕ №2**

**Слоновая, или галапагосская, черепаха**

Одна из крупных современных сухопутных черепах. Самцы обычно крупнее самок. Голова галапагосских черепах относительно маленькая, а шеи - длинные. Масса черепах может достигать 200 килограмм, а длина панциря - 1,2 метра. Отсутствие хищников, представляющих опасность для слоновых черепах привело к тому, что их панцирь, широко открытый спереди. Зато благодаря такому панцирю черепахи получили великолепную возможность доставать до удаленных веток, еще не обглоданных другими животными. «Открытость» панциря: позволяет живущим в условиях жары животным лучше регулировать температуру своего тела.

Галапагосские черепахи ведут дневной образ жизни и питаются растениями, в том числе и ядовитыми для других животных. Не отказываются черепахи и от падали. Время, не занятое приемом пищи, черепахи проводят в жидкой грязи, спасаясь от жары и кровососущих насекомых. На ночь черепахи вырывают неглубокие ямы, в которые прячут заднюю часть своего тела.

Размножаются почти круглый год самки откладывают до 22 яиц В период размножения ведут себя крайне агрессивно, причем самцы могут вступать в схватки даже с самками: черепахи ударяют друг друга панцирями, кусаются. Характерна поза дуэлянтов: каждая черепаха пытается максимально вытянуть шею, чтобы укусить противника за затылок. Побежденная особь ретируется с места схватки с максимальной скоростью

**Анаконда**

Анаконда крупнейшая в мире змея — населяет всю тропическую Южную Америку Средние размеры взрослой анаконды — 5—6 м, но изредка до 10 м длиной. Уникальный по величине экземпляр из Восточной Колумбии достигал 11 м 43 см Окраска туловища анаконды серовато-зеленая с крупными темно-бурыми пятнами округлой или продолговатой формы, чередующимися в шахматном порядке. По бокам туловища идет ряд мелких светлых пятен, окруженных черной полосой. Такая окраска великолепно скрывает анаконду, когда она затаивается, лежа в тихой заводи, где по серо-зеленой воде плавают бурые листья и пучки водорослей.

Излюбленные места анаконды — слабопроточные рукава и заводи, старицы и озера, заболоченные низины в бассейнах рек Амазонки и Ориноко. Лёжа в воде анаконда сторожит свою добычу: млекопитающих, приходящих на водопой (агути, пекари), водоплавающих птиц, черепах и молодых кайманов. Жертвой анаконды могут стать домашние свиньи, собаки, куры, утки, когда приближаются к воде.

Анаконда нередко выползает на берег и принимает солнечные ванны, но далеко от воды не отходит. Она прекрасно плавает, ныряет и может подолгу находиться под водой, при этом ноздри ее замыкаются специальными клапанами. В засушливый период анаконда зарывается в донный ил и впадает в оцепенение до возобновления дождей. Линька у анаконды часто проходит под водой: в неволе приходилось наблюдать, как змея, погрузившись в бассейн, трется брюхом о его дно и постепенно стягивает с себя выползок.

Анаконда яйцеживородяща, и самка приносит от 28 до 42 детенышей длиной 50—80 см, но изредка может откладывать яйца. Однажды 5-метровая анаконда задушила и съела 2,5 метрового темного питона, на что ей понадобилось всего 45 минут. Вопреки многочисленным «страшным» рассказам «очевидцев», анаконду нельзя признать опасной для взрослого человека. Единичные нападения на людей совершаются анакондой, видимо, по ошибке, когда змея видит под водой только часть тела человека или если ей кажется, что на нее хотят напасть или отнять ее добычу. Вполне достоверен приводимый Р. Бломбергом случай гибели тринадцатилетнего мальчика, проглоченного анакондой. Местные охотники, как правило, не боятся анаконду и при любой возможности убивают ее. С этой змеей связан ряд мифов и суеверий, бытующих среди индейских племен.

**Вараны острова Комодо**

Вообще-то драконы существа фантастические. В природе нет такого зверя, тем не менее, так называют гигантских варанов, обитающих в наши дни в принадлежащих Индонезии островах Комодо. Нельзя сказать, что о них мало известно, но их все еще продолжают изучать. Полагают, что на всех островах, где они обитают, их где-то около 5000 особей.

Разумеется, гигантские вараны самые крупные хищники 3м. в длину, весом около 360 кг. Мощные челюсти с огромными клыками и острыми резцами. Все органы чувств развиты довольно хорошо. Имеют сильные лапы, гибкое тело и мощный хвост. Быстро бегают со скоростью 60 км. Вызывают огромный интерес у посещающих Индонезию туристов.. Чтобы увидеть это чудо природы, на остров Комодо специально ежемесячно приезжает около 1000 туристов.

На всем историческом пути своего развития драконы имели стойкую репутацию плотоядных животных. Объектами их охоты являются буйволы, олени, дикие козы и свиньи, расселившиеся на островах в более поздний период.

**Крокодил нильский**

Тело Нильского крокодила покрыто щитками. Достигает длины 4—6 м. Окраска спины темно-зеленая с мелкими черными пятнами, брюхо грязно-желтое. Распространен по всей Африке, кроме ее северной части.. Только что вылупившиеся из яиц детеныши имеют длину около 28 см, к концу первого года жизни достигают 60 см, к двум годам — 90 см, в 5 лет — 1,7 м, в 10 лет — 2,3 м и в 20 лет — 3,75 м.

Ночь проводят в воде, а к восходу солнца выходят на отмели погреется в солнечных лучах. Наиболее жаркие часы проводят в воде, за исключением пасмурных дней. При ветреной, ненастной погоде проводят ночь на берегу. Предельная продолжительность пребывания под водой для животных длиной около 1 м составляет около 40 минут; более крупные крокодилы могут быть под водой дольше.

Пища нильского крокодила весьма разнообразна и меняется с возрастом. У детенышей 70% пищи составляют насекомые. Взрослые нильские крокодилы могут нападать на таких крупных млекопитающих, как буйволы и даже носороги, подстерегая у мест водопоя. В ряде местностей нильские крокодилы опасны для человека.

Яйца откладывают всегда в сухой сезон, при низком уровне воды. Самки выкапывают в песке нору до 60 см глубиной, куда откладывают 25—95 яиц. Инкубация длится 90 дней, в это время мать остается постоянно у гнезда, охраняя кладку. В это время животное не питается. К моменту вылупления молодые крокодилы внутри яиц издают хрюкающие звуки, это сигналом для матери, помогающей детенышам выбраться из-под песка и сопровождающей их к воде. В это время самка может напасть на человека даже на суше. После выхода молодых крокодилов из яиц мать ведет их к выбранной ею «детской» — мелкому водоему, защищенному растительностью. Около шести недель мать находится с выводком, защищая его от нападений хищников.

**Амурский полоз**

Длина тела может достигать 1м70 см. Голова  слабо отграничена от шеи. Тело покрыто чешуями и щитками. Окраска верхней стороны тела бурая или черная, с желтыми или буро-желтоватыми косыми поперечными полосками. Верхняя поверхность головы обычно одноцветная, черная; Брюшная сторона желтоватая, одноцветная или в темных пятнах. Амурский полоз обитает в лесах, встречаясь на опушках, полянах, в зарослях кустарников, иногда живет и в глубине лесных массивов. Его можно встретить и вблизи человеческого жилья, на приусадебных участках, в садах, огородах, на крышах и чердаках построек.

 Самки откладывают 11-30 крупных яиц с середины июня до середины августа, а молодые длиной тела до 300 мм появляются в сентябре.

Амурский полоз питается грызунами, а также птицами и их яйцами, за которыми может подниматься довольно высоко на деревья.

**Дальневосточная кожистая черепаха (трионикс)**

Дальневосточная черепаха обычно имеет размер около 30 см. Панцирь покрыт сверху мягкой кожей, без роговых щитков. Морда вытянута в хоботок.

Встречается в крупных и мелких реках и озерах, где она выбирает подходящие для себя местообитания с илистым или песчаным дном, разреженной подводной растительностью и пологими берегами. На берегу, черепахи греются на солнце, но большую часть времени проводят в воде - там они добывают пищу и спасаются в случае опасности.

 Откладка яиц черепахами наступает в июле, как правило, на песчаных отмелях, реже галечники, в 15-20 м от кромки воды, с хорошо промытым чистым песком или галькой. Они вырывают задними конечностями в грунте ямку размером 22-25х15-18 см, откладывают туда яйца и снова засыпают ее песком. Одна самка откладывает яйца 2-3 раза за сезон с перерывами в 5-6 дней, в кладке 20-70 яиц диаметром около 2 см и массой около 5 г.

Дальневосточная черепаха - настоящий хищник, она питается рыбой, амфибиями, червями, моллюсками и насекомыми. Добычу она подкарауливает, зарывшись в ил или песок и выставив наружу одну лишь голову. В ожидании добычи черепаха длительное время может проводить неподвижно, но, как только мимо проплывет рыбка, она мгновенно схватывает ее своими мощными челюстями. У каждого трионикса есть свой охотничий участок, который он тщательно обследует в поисках пищи. Трионикс - животное агрессивное, и нужно опасаться его сильных челюстей.



Муниципальное казенное общеобразователдьное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с.Биджан»

Конспект интегрированного урока в 11 классе

(немецкий язык + мировая художественная культура)

**«Ещё раз о композиторах Венской классической школы»**

Учитель немецкого языка высшей квалификационной категории

Плетнева Валентина Алексеевна.

Учитель МХК

Житникова Ольга Сергеевна

|  |  |
| --- | --- |
| Класс | 11 |
| УМК | И.Л. Бим, Л.И. Рыжова, Л.В. Садомова, М.А. Лытаева. Немецкий язык. 11 класс  Г.И. Данилова. Мировая художественная культура. 11 класс |
| Продолжитель-ность урока | 45 мин. |
| Тема | **Ещё раз о композиторах Венской классической школы.** |
| Тип урока | по дидактическим целям – комбинированный урок;по использованию типу межпредметных связей - интегрированный урок (немецкий язык + МХК);по способу организации общения участников учебно-воспитательного процесса - урок работы в малых группах. |
| Цель | Создание условий для расширения общего и лингвострановедческого кругозора учащихся. |
| Практические задачи | * систематизировать лексический материал по теме «Музыкальные инструменты», * продолжить знакомство учащихся с жизнью и творчеством выдающихся композиторов Венской классической школы, * практиковать учащихся в устной речи по теме«Анализ музыкального отрывка», * учить читать художественный текст с пониманием основного содержания; * провести контроль понимания содержания текста, используя различные упражнения; * обучать навыкам чтения с общим пониманием прочитанного, * учить подбирать иллюстративный материал к отрывкам текста, * расширять активный и пассивный словарь учащихся по теме «Музыкальное искусство», * учить выражать свое собственное мнение, * учить работать в группе. |
| Развивающие задачи | * развивать интерес к истории музыкального искусства, * развивать орфографические навыки на основе знаний немецкой лексики, * развивать способность анализировать материал, сравнивать, сопоставлять, * развивать творческую активность детей, * развивать логическое и критическое мышление, * развивать языковую догадку. |
| Воспитатель-ные задачи | * воспитывать уважительное отношение обучающихся к ценностям немецкоязычной культуры, * воспитывать культуру восприятия классической музыки, * повысить мотивацию к изучению иностранных языков. * повысить мотивацию к изучению предмета «Мировая художественная культура». |
| Методы, приемы, педагогические технологии, формы обучения | Объяснительный метод, метод звуковой и зрительной наглядности, метод сопоставления, вербальный метод – беседа, метод содержательного анализа инструментального произведения, метод отождествления (музыка и её автор), метод «отображение музыкальных впечатлений» (выражение собственного мнения о смысле «Прощальной симфонии» Гайдна).  Прием «учебный мозговой штурм» (коллективное обсуждение предложений об авторстве композиторов).  Технология интегрированного обучения.  Групповая и парная формы работы |
| Оборудование | Компьютер, экран, проектор, колонки, диск. «Профессор Хиггинс. Немецкий без акцента!», магниты. |
| **Ход урока** | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | | | Содержание деятельности | | | | | Наглядно демонстрационный материал ученикам |
| Начало урока | Организационный момент  2 мин. | Guten Tag. Wir beginnen unsere Stunde. Sagt mir bitte, der wievielte ist heute? Welcher Wochentag ist heute?  Wie meint ihr, wie das Wetter heute ist?  Und ich meine, dass das Wetter gut ist, weil der Wind nicht weht. | | | | | |  |
| Фонетическая зарядка.  3 мин. | Zuerst arbeiten Wir an der Phonetik, wir lesen das Gedicht **„Wir“**von Irmela Brender  Hört gut zu. Lest bitte  Ich bin ich und du bist du.  Wenn ich rede, hörst du zu.  Wenn du sprichst, dann bin ich still,  weil ich dich verstehen will.  Wenn du fällst, helf’ ich dir auf  und du fängst mich, wenn ich lauf.  Spielst du pong, dann spiel’ ich ping  und du trommelst, wenn ich sing’.  Sagt bitte russisch „du trommelst“. Der Trommel ist ein musikalisches Instrument und wir sprechen heute über Musik und genauer gesagt über deutsche und österreichische Komponisten Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Joseph Haydn, Ludwig van Beethoven.  Olga Sergeevnaerzählt euch mehr darüber | | | | | | Диск. «Профессор Хиггинс. Немецкий без акцента!» для немецкой группы |
| Вводное слово учителя МХК | Здравствуйте. На уроках МХК мы с вами знакомились с композиторами Венской классической школы и сегодня на уроке мы ещё раз обратимся к жизни и творчеству этих великих композиторов. | | | | | | Портреты Гайдна, Моцарта, Бетховена |
| Актуализация изученного ранее матери-ала | ОДНОВРЕМЕН-НО  Систематизация лексических единиц по теме «Музыкальные инструменты». | Wir beginnen mit der Wiederholung der Lexik zum Thema „Musikinstrumente“. Die deutsche Gruppe bekommt Kreuzworträtsel: | | | | | | Кроссворд для немецкой группы |
| Klavier  Geige  Flöte  Trompete | | Trommel  Becken  Waldhorn  Saxofon | Kontrabass  Klarinette  Gitarre  Cello | | |
| Wie viel Wörter habt ihr richtig geschrieben? | | | | | |  |
| Актуализация знаний о творчестве Гайдна, Моцарта, Бетховена  7 мин. | Перед вами карточки с названиями известных музыкальных произведений. Вы должны вспомнить, кому они принадлежат, и закрепить их на доске возле портрета автора.  Франц Йозеф Гайдн: оратория «Сотворение мира», Прощальная симфония», 12 лондонских симфоний, опера «Орфей и Эвридика», опера «Аптекарь», «Детская симфония».  Людвиг ван Бетховен: «К Элизе», увертюра «Эгмонт», симфония №6 «Пасторальная», симфония № 5, симфония № 3 «Героическая», «Лунная соната».  Вольфганг Амадей Моцарт: реквием «Лакримоза», симфония № 40, «Маленькая ночная серенада», опера «Волшебная флейта», опера «Свадьба Фигаро», опера «Дон – Жуан». | | | | | | Карточки с названиями известных музыкальных произведений для английской группы |
| Прослушивание музыкальных отрывков.  7 мин. | Сейчас мы с вами прослушаем фрагменты музыкальных произведений композиторов Венской классической школы. Ваша задача назвать автора и название произведения. | | | | | | Аудиофайлыдля всего класса: Гайдн «Серенада»; «Аллегро модерато», Моцарт «Лакримоза», «Маленькая ночная серенада»; Бетховен «Симфония № 5», «К Элизе». |
| Практика устной речи по теме «Анализ музыкального отрывка»  5 мин. | Анализмузыкальногоотрывка  Wie heißt der Komponist?  Was für eine Musik ist das?  Wie ist die Melodie?  Auf welchen Instrumenten spielen die Musiker?  Wo kann man diese Musik hören?  Was drückt die Melodie aus? | | | | | | Аудиофайл для немецкой группы  Моцарт «Свадьба Фигаро» |
| Релакса-ция | Весёлые интересные истории из жизни композиторов.  5 мин. | Великие композиторы были обычными людьми и с ними тоже происходили забавные истории. Прослушайте небольшие истории и догадайтесь, с кем это случилось.  Одному произведению сами слушатели дали название «Чудо». В Лондоне оркестр под управлением этого композитора исполнял симфонию № 102. После первого исполнения публика устремилась к сцене, чтобы лучше рассмотреть великого композитора. В этот момент с потолка сорвалась огромная люстра и упала как раз на то место, где совсем недавно сидела публика. «Теперь я вижу, что моя музыка чего-то стоит, раз она спасла жизнь нескольким десяткам человек». (Гайдн)  Этот композитор сильно выделялся своим внешним видом среди дам и кавалеров того времени. Почти всегда его находили небрежно одетым и непричёсанным. Композитор отличался крайней резкостью. Однажды, когда он играл в публичном месте, один из гостей начал разговаривать с дамой, композитор тотчас оборвал выступление и добавил: "Таким свиньям я играть не буду!". И никакие извинения и уговоры не помогли. Однако, несмотря на столь суровый характер, друзья композитора считали его довольно добрым человеком. (Бетховен)  А это композитор обождал шумные компании и регулярно посещал балы и маскарады. Его главным увлечением был бильярд. В его квартире был собственный бильярдный стол, что было настоящей роскошью для Вены того времени. (Моцарт)  Уже с раннего детства этот композитор начал зарабатывать приличные гонорары. Большое внимание публики привлекали его «слепые» концерты. Во время игры отец закрывал юному гению лицо платком, но тот всё равно продолжал играть. Кстати, однажды во время одного такого выступления на сцену вышла кошка. Когда мальчик услышал её мяуканье, прекратил играть и бросился к животному. По данным очевидцев, на окрик отца он ответил, что клавесин никуда не убежит, а вот кошка уйдёт. (Моцарт) | | | | | |  |
| **Предъяв-ление нового матери-ала и организация тренировки** | ОДНОВРЕМЕННО  Анализ общеизвестных высказываний о композиторах | Мы прослушали фрагменты музыкальных произведений Гайдна, Моцарта, Бетховена, и вы поняли, что их музыка различается. Проанализируйте высказывания о музыке этих композиторов, их жизни и распределите карточки около соответствующего портрета.  **О Людвиге ван Бетховене:**   * Ритм произведений композитора аналогичен ритму биения сердца. * Большинство произведений спокойны и лиричны. На смену быстрых и волнительных нот приходят медленные и умиротворенные. Музыка ласкает слух, вызывает бурю положительных эмоций, настраивает на положительный лад. * Музыка сонаты не только приятная на слух, она обладает особым целительным эффектом. Оказывая успокоительное действие на слушающего, музыка лечит неврозы, депрессии, раздражительность и бессонницу. * Музыка композитора была настолько своеобразной и неожиданной, смелой и страстной, что даже музыканты не всегда могли ее воспринимать. * Его симфония – самая известная и исполняемая в мире. Сам композитор сказал о ней: «Так судьба стучится в дверь».   **ОФранце Йозефе Гайдне:**   * Творчество … – своеобразная антология фольклора разных народов (австрийского, немецкого, венгерского, славянского, французского). * В одном из своих писем … писал: «Часто, когда я боролся со всевозможными препятствиями, которые возникали на пути моего труда, когда сила духа и тела покидало меня и мне бывало трудно не сойти со стези, на кою я ступил, тогда сокровенное чувство нашёптывало мне: «На земле так мало весёлых и довольных людей, повсюду их подстерегают заботы и горе, быть может, твой труд станет источником, из коего озабоченный и обременённый делами человек почерпнет на несколько мгновений покой и отдых»». * … работал в Лондоне, где в Оксфорде его наградили званием «Доктор музыки». * Жизнерадостный характер и его остроумие нашли отражение во всех его сочинениях. До конца жизни композитор оставался мастером музыкальных шуток. Даже в симфониях «Курица» и «Медведь» ему удавалось шутить.   **О Вольфганге Амадее Моцарте:**   * Гениальная музыка композитора светлая, чистая и необычайно искренняя. * «Солнечный композитор» * А. С. Пушкин: «Какая глубина! Какая смелость, и какая стройность!» * П. И. Чайковский: «По моему глубокому убеждению, … есть высшая, кульминационная точка, до которой красота досягала в сфере музыки. Никто не заставлял меня плакать, трепетать от восторга, от сознания близости своей к чему-то, что мы называем идеал, как он». * А. Г. Рубинштейн: «Вечный солнечный свет в музыке». * Наличие в музыке … обилия звуков высокой частоты делают ее наиболее целебной среди всей классической музыки. Звуки частотой от 3000 до 8000 Гц и выше вызывают наибольший резонанс и несут в себе мощнейший энергетический заряд для всего организма. * Гармоничная, светлая и изысканно простая музыка … оказывает сильнейшее положительное влияние на развитие детской психики, интеллекта и творческого начала. * Как доказали европейские ученые, музыка именно … повышает умственные способности у всех без исключения людей, которые ее слушают (причем и у тех, кому она нравится, и у тех, кто ее не любит). | | | | | | Карточки с высказываниями о композиторах для английской группы |
| Обучение чтению с общим пониманием прочитанного.  20 мин. | Работа с текстом (текст в приложении).  **Предтекстоваяработа:**  Und wir erfahren etwas Interessantes über Joseph Haydn und konkret über sein wirklich geniales Werk „Abschiedssinfonie“ ([1772](https://ru.wikipedia.org/wiki/1772)). Das sindTexterläuterungen: | | | | | | Для немецкой группы  Пояснения к тексту  Текст  Иллюстрации к тексту |
| Der Abschied – прощание  Das Erbe - наследство  der Fürst Esterhazy — князь Эстерхази  kostspielig - дорого  der Kapellmeister – капельмейстер, дирижер  entlassen - уволить  keine Maschinerie – не машины  Die gut gelaunten – прекрасно настроенные  Die Ouvertüre – увертюра, инструментальное вступление | | | | | gebannt horchten – слушали заворожено  blies seine Kerze aus – задул свечу  unerhört - возмутительно  sich entfernen – удалиться  mit Zorn - гневно  Der Hausherr – хозяиндома  Er drehte sich … und beugte sich – онповернулся … ипоклонился  der Beifall - аплодисменты |
| **Текстовая работа:**   1. Lest bitte den Text für sin hin. 2. Hier sind die Illustrationen zum Text. Macht bitte die logische Reihe aus den Illustrationen anhand des Textes. 3. Hier sind Textteile. Welche Illustrationen passen dazu?   Упражнения на реконструкцию текста.Сорасположите разрозненные фрагменты текста в соответствии с логикой изложения материала и иллюстрациями.  **Послетекстоваяработа:** Jetzt wir sprechen über die Idee des Komponisten: jeder spielt seine Sinfonie im Leben und geht fort. Es gibt mehrere Meinungen dazu. | | | | | |
| Прослушивание музыкальной иллюстрации к тексту. 4 мин. | Давайте прослушаем начало и окончание прощальной симфонии Гайдна. | | | | | | Аудиофайл  Гайдн «Прощальнаясимфония» |
| Заключительный этап. | Домашнее задание.  2 мин. | Wir haben sehr gut gearbeitet. Vielen Dank für eure Arbeit.  Die Noten: … . Ziehen wir Bilanz der Stunde. | | | | | |  |
| Прочитайте два стихотворения и поразмышляйте, какое из них отражает более точно основной смысл «Прощальной симфонии» Гайдна? | | | | | |  |
| Древняя быль,  Стихает симфония,  Гасит последнюю свечку скрипач,  Князь Эстергази не сразу всё понял,  Свечи погасли, пятая часть;  Так забастовка впервые свершилась  Грустным адажио, а капельмейстер  Даром прощальным, сверхмузыкальным  Шутит в веках … | | | | Пятая часть –  По одной задуваются свечи.  Ты еще жив,  Но по капле уносится жизнь.  Не прекратить,  Не избегнуть подобной утечки,  Так улыбнись на прощанье  и в вечность вглядись… | | Карточки со стихотворениями на дом |

Использованные ресурсы:

1. <http://fb.ru/article/247169/venskie-klassiki-gaydn-motsart-bethoven-venskaya-klassicheskaya-shkola>
2. <https://www.liveinternet.ru/users/3620784/post246202141>
3. <http://music-fantasy.ru/materials/muzykalnaya-avstriya-venskie-muzykalnye-klassiki>
4. <https://infourok.ru/referat-na-temu-proschalnaya-simfoniya-gaydna-2001554-page2.html>
5. <https://stage.poembook.ru/poem/255098-proschalnaya-simfoniya>
6. <http://www.stihi.ru/2015/10/24/3430>



На уроке

Приложение 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  |  | 4 |  |  |  |  |  |  | 5 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | 6 |  |  |  |  |  | 7 |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  | 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | 10 |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**По горизонтали**  
**3**. ФОРТЕПИЯНО. **9**. ВИОЛОНЧЕЛЬ. **10**. ТРУБА. **11**. КЛАРНЕТ. **12**. САКСОФОН.   
  
**По вертикали**  
**1**. ВАЛТОРНА. **2**. ГИТАРА. **4**. КОНТРАБАСС. **5**. ФЛЕЙТА. **6**. СКРИПКА. **7**. БАРАБАН. **8**. ТАРЕЛКИ.

Приложение 2

**Abschiedssinfonie**

Texterläuterungen

Der Abschied – прощание

Das Erbe - наследство

der FürstEsterhazy — князь Эстерхази

kostspielig - дорого

der Kapellmeister – капельмейстер, дирижер

entlassen - уволить

keine Maschinerie – немашины

Die gut gelaunten – прекрасно настроенные

Die Ouvertüre – увертюра, инструментальное вступление

gebannt horchten – слушали заворожено

bliesseineKerzeaus – задулсвечу

unerhört - возмутительно

sichentfernen – удалиться

mitZorn - гневно

Der Hausherr – хозяиндома

Er drehte sich … und beugte sich – онповернулся … ипоклонился

der Beifall - аплодисменты

Haydns musikalisches Erbe, wie haben wir schon gesagt, ist sehr groß. Seine Werke sind lebensfreudig, sie sind voll Licht und Humor.

Aber ein sinfonisches Werk hat eine traurige Stimmung, das ist Abschiedssinfonie. Über die Entstehung dieser Sinfonie erzählt man folgendes:

Dem Fürsten Nikolaus Esterhazy schien auf einmalsein Orchester kostspielig, und er beschloss, alle Musiker samt dem Kapellmeister zu entlassen. Viele Jahre hatten sie zusammen gearbeitet und den Fürsten und seine Gäste mit ihrem Spiel gefreut. Und da man sie nicht mehr brauchte.

Für das Abschiedskonzert schrieb Haydn diese Sinfonie. Er wollte dem Fürsten eine Lehre geben und ihm zeigen, dass ein Orchester keine Maschinerie, sondern eine Gemeinschaft von Menschen ist.

Das Abschiedskonzert sollte in einem Monat stattfinden. Vier Wochen würden auch für Haydn genügen, der eine Abschiedssinfonie schaffen sollte.

Und nun war es so weit.

Die gut gelaunten Gäste kamen ein. Man sah Verwandte und Bekannte. Küsse und Grüße, lustige Gesichter. Sie nahmen ihre Plätze ein. Es war wie immer.

Dann trat Haydn vor sein Pult. Die Ouvertüre setzte ein. Da waren die Geigen, die Bässe und die Cellos. Da tönten Waldhorn, Klarinette, Fagott und dann Trompeten und die Flöten.

Oh, das war nicht Musik. Das war der Herbst, leises Blätterfall, die Blätter tanzten im Winde, aber da auf einmal wieder der Frühling.

Wie gebannt horchten die Gäste. Fürst Nikolaus Esterhazy horchte mit brennendem Herzen. Es war immer so, wenn Haydn musizierte.

Aber was war das? Auf einmal hörte der zweite Hornist zu spielen auf, packte sein Instrument ein, blies seine Kerze aus, stand auf und ging hinaus. Dann folgte ihm ein zweiter, der Oboist.

Da begann der Fagottist sein Instrument zu packen, blies die Kerze aus und ging. Das war unerhört. Ein Skandal war das! Dann erhoben sich andere Musiker, bliesen ihre Kerze aus und entfernten sich.

Der Hausherr schaute allem mit Zorn zu. Im Orchesterraum war es dunkel geworden. Die Kerzen brannten noch vor dem Dirigentenpult und am Doppeltpult des ersten und des zweiten Geigers. Beide machten Musik, aber es war Musik des Leides und Abschieds.

Da stand der zweite Geiger auf und ging. Die Gäste im Saal wagten kaum noch zu atmen. Esterhazy erstarrte. Was werden jetzt seine Gäste über ihn denken.

Nun erhob sich der erste Geiger, sein Lieblingsmusiker, und ging. Aber noch stand Haydn da. Er drehte sich zu Gästen und beugte sich.

Im Saal blieb alles still. Plötzlich brach ein riesiger Beifall los. Die Herren im Saal sprangen auf. Die Damen rissen sich die Blumen von den Kleidern und warfen sie zu Haydn.

Auch Esterhazy stand auf. Er sagte laut; „Mein lieber Kapellmeister … Er bleibt natürlich. Er und auch seine Musiker…“

Ob es eine Sage, ob es eine Wahrheit ist, wer weiß jetzt?

Aber seit dieser Zeit spielt man diese Sinfonie auf dieser Weise, mit den Kerzen.

|  |  |
| --- | --- |
| **Abschiedssinfonie** | **Illustration** |
| Haydns musikalisches Erbe, wie haben wir schon gesagt, ist sehr groß. Seine Werke sind lebensfreudig, sie sind voll Licht und Humor.  Aber ein sinfonisches Werk hat eine traurige Stimmung, das ist Abschiedssinfonie. Über die Entstehung dieser Sinfonie erzählt man folgendes:  Dem Fürsten Nikolaus Esterhazy schien auf einmalsein Orchester kostspielig, und er beschloss, alle Musiker samt dem Kapellmeister zu entlassen. Viele Jahre hatten sie zusammen gearbeitet und den Fürsten und seine Gäste mit ihrem Spiel gefreut. Und da man sie nicht mehr brauchte.  Für das Abschiedskonzert schrieb Haydn diese Sinfonie. Er wollte dem Fürsten eine Lehre geben und ihm zeigen, dass ein Orchester keine Maschinerie, sondern eine Gemeinschaft von Menschen ist.  Das Abschiedskonzert sollte in einem Monat stattfinden. Vier Wochen würden auch für Haydn genügen, der eine Abschiedssinfonie schaffen sollte.  Und nun war es so weit. |  |
| Die gut gelaunten Gäste kamen ein. Man sah Verwandte und Bekannte. Küsse und Grüße, lustige Gesichter. |  |
| Sie nahmen ihre Plätze ein. Es war wie immer. |  |
| Dann trat Haydn vor sein Pult. Die Ouvertüre setzte ein. Da waren die Geigen, die Bässe und die Cellos. Da tönten Waldhorn, Klarinette, Fagott und dann Trompeten und die Flöten. |  |
| Oh, das war nicht Musik. Das war der Herbst, leises Blätterfall, die Blätter tanzten im Winde, aber da auf einmal wieder der Frühling.  Wie gebannt horchten die Gäste. Fürst Nikolaus Esterhazy horchte mit brennendem Herzen. Es war immer so, wenn Haydn musizierte. | Описание: C:\Users\Четвертый Компьютер\Desktop\немецкий и МХК\10595.jpg |
| Aber was war das? Auf einmal hörte der zweite Hornist zu spielen auf, packte sein Instrument ein, blies seine Kerze aus, stand auf und ging hinaus. Dann folgte ihm ein zweiter, der Oboist. Da begann der Fagottist sein Instrument zu packen, blies die Kerze aus und ging. Das war unerhört.  Ein Skandal war das! Dann erhoben sich andere Musiker, bliesen ihre Kerze aus und entfernten sich. | Описание: C:\Users\Четвертый Компьютер\Desktop\немецкий и МХК\960429763.jpgОписание: C:\Users\Четвертый Компьютер\Desktop\немецкий и МХК\0007-012-Goboj-tembr-bolee-tjoplyj-i-gustoj-s-nosovym-ottenkom.jpgОписание: C:\Users\Четвертый Компьютер\Desktop\немецкий и МХК\0009-016-Fagot-tembr-khriplyj-sdavlennyj-vorchlivyj.jpg |
| Der Hausherr schaute allem mit Zorn zu. Im Orchesterraum war es dunkel geworden. Die Kerzen brannten noch vor dem Dirigentenpult und am Doppeltpult des ersten und des zweiten Geigers. Beide machten Musik, aber es war Musik des Leides und Abschieds.  Da stand der zweite Geiger auf und ging. Die Gäste im Saal wagten kaum noch zu atmen. Esterhazy erstarrte. Was werden jetzt seine Gäste über ihn denken. | Описание: http://journal-shkolniku.ru/img/gaidn2.PNG |
| Nun erhob sich der erste Geiger, sein Lieblingsmusiker, und ging. Aber noch stand Haydn da. Er drehte sich zu Gästen und beugte sich. | Описание: C:\Users\Четвертый Компьютер\Desktop\немецкий и МХК\depositphotos_6208940-Silhouette-of-conductor-music-stand.jpg |
| Im Saal blieb alles still. Plötzlich brach ein riesiger Beifall los. Die Herren im Saal sprangen auf. Die Damenrissen sich die Blumen von den Kleidern und warfen sie zu Haydn.  Auch Esterhazy stand auf. Er sagte laut; „Mein lieber Kapellmeister … Er bleibt natürlich. Er und auch seine Musiker…“  Ob es eine Sage, ob es eine Wahrheit ist, wer weiß jetzt? | Описание: C:\Users\Четвертый Компьютер\Desktop\немецкий и МХК\http--sintellects.ru-files-images-avtosinhronizaciya-1_0.jpg |
| Aber seit dieser Zeit spielt man diese Sinfonie auf dieser Weise, mit den Kerzen. | Описание: C:\Users\Четвертый Компьютер\Desktop\немецкий и МХК\hqdefault.jpg |



Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с. Биджан»

Урок географии в 6 классе по теме **«Атмосфера»**

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА**

1. **ФИО Забарная Татьяна Александровна**
2. **Место работы** МКОУ СОШ с. Биджан
3. **Должность** учитель географии
4. **Предмет** география
5. **Класс** 6
6. **Тема и номер урока в теме** Атмосфера (10 урок – систематизации и обобщения знаний)
7. **Базовый учебник** А.А. Лобжанидзе 5- 6 класс: учебник для общеобразовательных организаций – М.: Просвещение, 2017
8. **Цель урока:**
9. **Образовательная:** обобщить и систематизировать знания обучающихся о строении атмосферы, составе и значении; проверить уровень знаний обучающихся об атмосфере;
10. **Развивающая:**

продолжить развивать устную речь, память, мышление, умение самостоятельно добывать знания;

продолжить развивать умения работать с климатическими диаграммами, тестами, решать задачи;

способствовать развитию творческих способностей обучающихся;

1. **Воспитательная**

экологическое воспитание;

формирование эмоционально – ценностного отношения к миру;

повышение интереса к изучению предмета;

формирование научного мировоззрения.

1. **Результат деятельности учащихся:**

***Личностные***:уметь осуществлять самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентироваться на успех в учебной деятельности; осознание ценностей географического знания, как важнейшего компонента научной картины мира;

***Коммуникативные***– уметь оформлять свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь других; организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками

***Познавательные***– уметь анализировать и обобщать, сравнивать и устанавливать причинно-следственные связи, представлять информацию схемой, заполнением таблицы, находить ответы на вопросы, используя атлас, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке

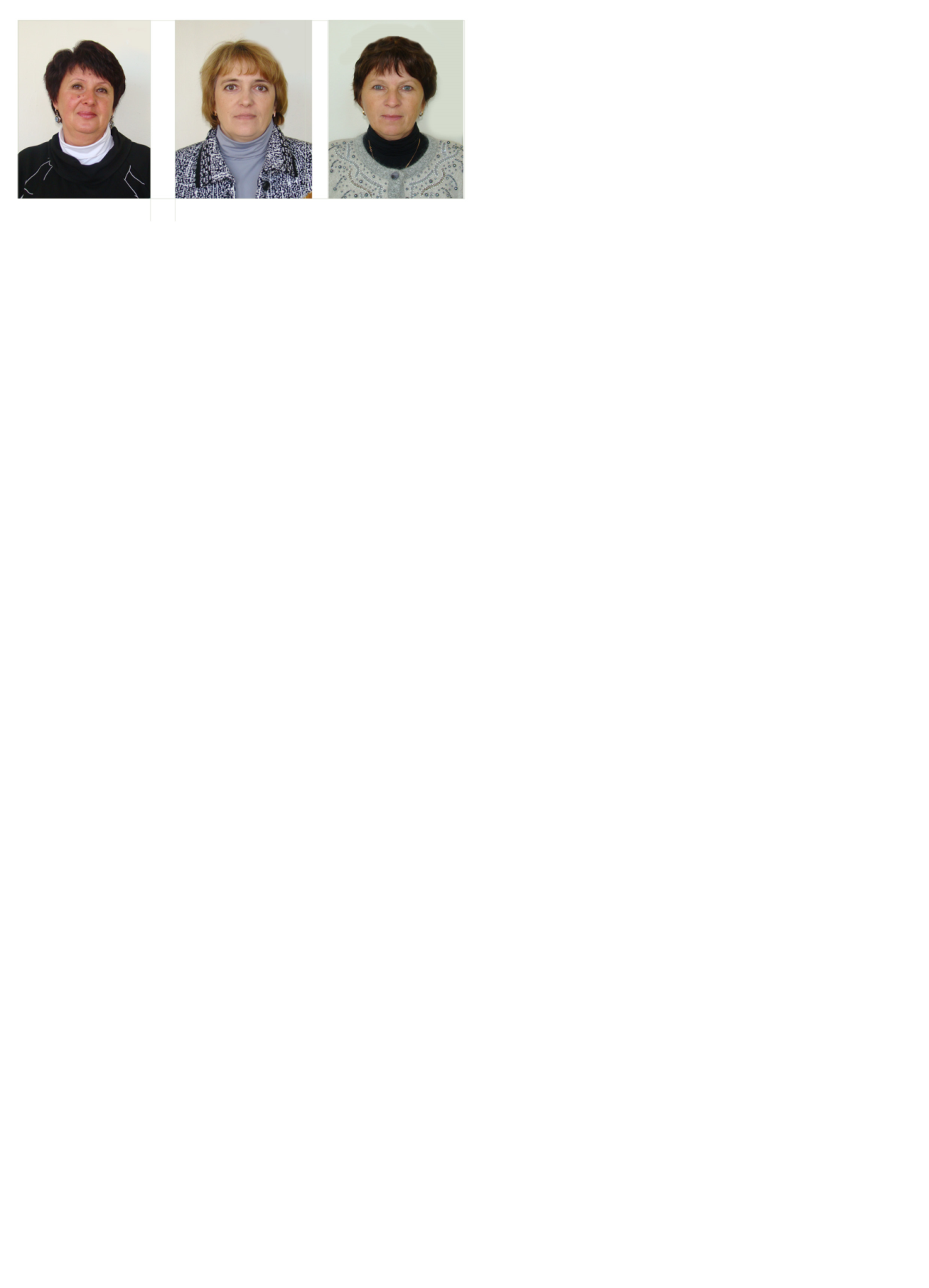
***Регулятивные* –** умение определять цель урока, выдвигать свою версию, планировать деятельность в группе, самостоятельно исправлять ошибки

1. **Методы обучения**: частично – поисковый, игровой.
2. **Оборудование:** доска, экран, проектор, компьютер, тесты, раздаточный материал.
3. **Тип урока:** уроксистематизации и обобщения знаний)
4. **Формы работы учащихся:** фронтальная, групповая, индивидуальная
5. **Структура и ход урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап урока | Задачи этапа | Деятельность учителя | Деятельность учеников | Формируемые УУД |
| 1. Самоопреде-ление | Создать благоприятный психологический настрой на работу | Приветствие, проверка подготовленности к учебному занятию, организация внимания детей,создает ситуацию успеха | Включаются в деловой ритм урока.Готовят рабочее место. | **Коммуникативные**: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.  **Регулятивные:** организация соей учебной деятельности.  **Личностные**: мотивация учения |
| 1. Актуализация знаний и фиксирование затруднений. | Актуализация опорных знаний и способов действий. | Организация повторения темы «Атмосфера» | Участвуют в работе по повторению: в беседе с учителем, отвечают на поставленные вопросы. | **Познавательные**: структурирование собственных знаний.  **Коммуникативные**: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.  **Регулятивные**: контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **Личностные**: оценивание усваиваемого материала |
| 1. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся . 2. Реализация построенной стратегии | Обеспечение мотивации учения детьми, принятие ими целей урока.  На основе проведения конкурсов обобщить и закрепить полученные знания | Мотивирует учащихся, вместе с ними определяет цель урока; акцентирует внимание учащихся на значимость изученной темы  Организация работы учащихся и контроль за процессом.. | Определяют цель урока.  Работают в команде и индивидуально над поставленными задачами. | **Познавательные:** умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме.  **Личностные:** самоопределение.  **Регулятивные:** целеполагание.  **Коммуникативные**: умение вступать в диалог, участвовать коллективном обсуждении вопроса  **Познавательные:** формирование интереса к данной теме;.  **Личностные:** формирование готовности к самообразованию;  **Регулятивные:** планирование своей деятельности для решения поставленной задачи и контроль полученного результата..  **Коммуникативные**: уметь оформлять свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь других. |
| 4.. Физкультминутка | Смена деятельности | Сменить деятельность, обеспечить эмоциональную разгрузку учащихся | Учащиеся сменили ид деятельности и готовы продолжить работу. |  |
| 5. Закрепление | Введение неизвестной при решении задач | Предлагает задания на «новое» знание, обеспечивает мотивацию выполнения заданий. |  | **Познавательные:** уметь анализировать, обобщать, делать выводы  **Коммуникативные**: обозначают неизвестную величину \в задачи. Слушают других, готовы корректировать свою точку зрения. Оказывают помощь, осуществляют взаимный контроль. |
| 6. Самостоятельная работа (самоконтроль и самопроверка) | Письменная работа по тесту | Предлагает выполнить тест выяснить где затруднения. | Выполняют задание. Проверка, оценивание | **Познавательные:** самостоятельно заполняют таблицы, решают задачи |
| 7. Подведение итогов | Обобщение полученных сведений, оценивание. | Предлагает ответить на вопросы (лист самоконтроля) | Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают вывод | **Познавательные:** умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме.  **Личностные:** самоопределение.  **Регулятивные:** Соотносят цели и результаты своей деятельности; вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности работы.  **Коммуникативные**: умение вступать в диалог, участвовать коллективном обсуждении вопроса |
| 8. Рефлексия | Дать оценку работы учащихся. | Подводит итоги работы команд учащихся и класса в целом. | Учащиеся оцениваю себя и свою работу на уроке | Результативные: оценивание собственной деятельности на уроке |

**ХОД УРОКА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | Время | Деятельность учителя | Деятельность  учащихся |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1.Самоопределение | 1 мин. | Учитель: Добрый день ребята! Мы проверим, как применяете полученные знания на практике, вам придется проявить эрудицию, смекалку, находчивость, культуру общения. Ну что вперед! Всем успеха.Наш урок сегодня состоит из семи этапов, на каждом этапе вы будете зарабатывать индивидуальные, командные баллы, и подниматься на гору географических знаний «Миральда». Оценивать ваши знания будет жюри. | Учащиеся слушают учителя |
| 2. Актуализация знаний | 5 мин.  . | **1 конкурс «Разминка»** Каждой команде по четыре вопроса  Закончите предложения. За каждый правильный ответ 1 балл.  1) 78% воздуха атмосферы Земли составляет …  2) Слой атмосферы, в котором содержится 80% массы воздуха и почти весь водяной пар, называется …  3) Атмосферное давление с высотой …  4) При повышении температуры воздуха атмосферное давление …  5) Движение воздуха в горизонтальном направлении называется …  6) Прибрежный ветер, меняющий направление два раза в сутки 7) Воздух, содержащий максимально возможное количество водяного пара, называется …  8) Климат, для которого характерна небольшая годовая амплитуда температур и много осадков называется …  9) 21% воздуха атмосферы Земли составляет …  10) Слой атмосферы, в котором содержится много озона, называется ...  11) Температура воздуха с высотой …  12) Нормальным атмосферным давлением считается …  13) Большие объемы воздуха, различающиеся по своим свойствам, называются …  14) Ветер, меняющий направление два раза в год - …  15) Воздух, содержащий водяного пара меньше, чем может, называется …  16) Климат, для которого характерна большая годовая амплитуда температур и небольшое среднегодовое количество осадков, называется … | Проявляют интерес, внимание, отвечают на вопросы учителя |
| 1.Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся. | 3 мин. | Учитель: На уроке мы обобщаем и систематизируем знания по теме «Атмосфера» Проверим, как вы знаете понятия и термины, зафиксируем недочеты и ошибки, которые ты сам у себя обнаружишь, или помогут друзья. | Учащиеся фиксируют совместно с учителем цели урока. Проявляют интерес, внимание, отвечают на вопросы учителя. |
| 4.Реализация построенной стратегии | 15 мин**.** | **2 конкурс «Метеостанция»** Заполнить таблицу   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Прибор | Что измеряет | Единицы измерения | |  |  |  |   На слайде выставлены фотографии метеоприборов . На столе выложены все метеорологические приборы, с которыми учащиеся знакомились на уроках .  Слово жюри. Предварительные итоги.  **Конкурс Шифровальщики** Учитель: Ребята, вам необходимо вспомнить все элементы погоды и расшифровать письма.F:\2018-04-23\001.jpg  F:\2018-04-23\003.jpg Погода ненастная. Облачность 100% идет дождь, ветер юго-восточный слабый.  Зашифровать материал с помощью условных знаков.  **Разминка** Ученик: читает стихотворение о природе Р. Гамзатова:  Посмотри, мой юный друг!  Что находится вокруг?  Небо светло-голубое,  Солнце светит золотое,  Ветер листьями играет,  Тучка в небе проплывает,  Поле, речка и трава,  Горы, воздух и листва,  Птицы, звери и леса,  Гром, туманы и роса,  Человек и время года –  Это все вокруг природа!  Учитель: Какие элементы стихотворения говорят вам о теме «Атмосфера»? Ответы учащихся… | Ребята работают в команде.Открывают конверт с заданием и заполняют таблицу  Ребята работают в команде. Две команды расшиф-ровывают условные знаки , Одна команда зашифровывает состояние погоды одного дня условными знаками  Отвечают на вопросы в стихотворении |
| 5.Физкульт-минутка | 2 мин. | **Игра «Флюгер**» (на скорость)  В ней участвуют все игроки команды, учащиеся должны хорошо ориентироваться.  Учитель : Ветер дует с севера (учащиеся должны повернуться лицом к северу), ветер дует с юго-востока ( учащиеся поворачиваются на юго-восток), ураган- все учащиеся кружатся, штиль- все замерли |  |
| Реализация построенной стратегии | 10 мин. | **Конкурс «Решаем задачи»**  1 Какая температура воздуха на вершине гор, если в июле у подножья она составляет соответственно +240С. Высота гор 6 км  2 Самолет набрал высоту 6000 м, каково атмосферное давление за бортом, если на земле оно равнялось 750 мм рт ст.  3.На вершине горы температура 0 градусов, у подножья 30 градусов . Какова высота горы?  **Конкурс «Климатологов»** Учитель: Молодцы, справились с заданием, теперь у нас новый конкурс, это на командное первенство, проанализируйте климатические диаграммы и сделайте вывод к какому климатическому поясу они относятся. Вам нужно как можно быстрее справиться с заданием. На столах климатические диаграммы. Каждой команде по одной климатической диаграмме, одной команде дается описание климатического пояса, и учащиеся должны определить о каком климатическом поясе идет речь?  (Этот климатический пояс формируется над территориями умеренных широт - от 40-45° северной и южной широты до полярных кругов. Годовое количество осадков от 1000 мм до 3000 мм по окраинам материка и до 100 мм во внутренних районах. Температура летом колеблется от +10°С до +25-28°С. Зимой - от +4°С до —50°С. В этом типе климата различают морской тип климата, континентальный и муссонный.) | Работают в группах, решают задачи, корректируют действия других команд.  Работают в команде. Анализируют климатические диаграммы и определяют тип климата, к которому относится климатическая диаграмма. По его характеристике климата определяем его тип. |
| 7. Самоконтроль и самооценка знаний | 5 мин. | **Тест**  1. Чем вызвана смена времен года на Земле?  а) влиянием луны; б) постоянным наклоном земной оси к плоскости орбиты; в) вращением Земли вокруг своей оси; г) вращением Земли вокруг Солнца.  2 Как называют состояние атмосферы в данном месте в определенное время?  а) погода; б) атмосфера; в) воздушная масса; г) климат.  3. Какие осадки относятся к твердым?  а) иней; б) морось; в) дождь; г) роса.  4. Какой прибор используют для определения атмосферного давления?  а) термометр; б) осадкомер; в) гигрометр; г) барометр.  5 В каких широтах четко выражены все четыре времени года?  а)в тропических, б) в экваториальных, в) в арктических, г) в умеренных  6.Укажите свойства экваториальных воздушных масс  а) холодные и сухие, б) влажные и холодные, в) теплые и влажные г) сухие и теплые. | Индивидуально выполняют тесты.  Контролируют процесс подсчета баллов, самооценка командами своей работы. |
| 10. Рефлексия | 2 мин | Выявление победителей. Выставление оценок. Подведение итогов урока. Слово жюри.  -Я научился…  -Я попробую…  -Урок дал мне для жизни….  - Мне было интересно ..  - Я сегодня понял, что…  -Мне было трудно…- Я понял, что могу…. | Отвечают на вопросы |

 Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с. Биджан»

**Пичугина Оксана Анатольевна**,

учитель русского языка и литературы

высшей квалификационной категории

Материал участвовал в конкурсе методических разработок по внеурочной деятельности

«День родного языка» корпорации «Российский учебник»

**Филологический квест**

***Цель игры:***развитие познавательной активности и познавательного интереса к русскому языку и литературе; развитие культуры общения; развитие образного и логического мышления, воображения, речи, формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения поставленных задач; формирование умений общаться и работать в команде.

***Задачи:***

- мотивировать школьников к участию в игре;

- формировать и развивать детские команды, совместно участвующие в филологическом квесте;

- расширить кругозор учащихся;

- создать условия для развития таких аналитических способностей учащихся, как умение анализировать, сопоставлять, сравнивать, обобщать познавательные объекты, делать выводы;

- создать условия для развития памяти, внимания, воображения;

- содействовать формированию самостоятельной познавательной деятельности.

Формы организации деятельности детей:

Игровая деятельность

Возраст: 5-7 классы

Филологический квест можно провести как в течение одного дня, так и в течение всей недели. Если в течение недели, то команды выполняют задания по схеме: одно задание – один день. В квесте участвуют несколько команд (количество команд учитель определяет сам). Выполнение заданий связано не только с русским языком и литературой, но и задания, связанные с эрудицией, смекалкой.

Каждая из команд получает вопрос, ответ которого определит номер конверта-задания для группы. Задание – это загадка, решив её, команда определит место, где лежит конверт с основным заданием.

**Оборудование:**

Каждой команде выдаётся конверт с правильными и неправильными подсказками (азбука Морзе с русским алфавитом, зеркало, перфокарта и т.д.).

Помощь можно брать у любого, в том числе в сети Интернет, кроме учителя.

**Ход мероприятия**

*Вопросы для определения конверта с заданием.*

Конверт 1

Дайте ответ на загадку. Это номер следующего конверта.

*У семи братьев по одной сестрице. Много ли сестер?*

Конверт 2.

Укажите количество грамматических основ. Это номер следующего конверта.

*Лесничий не мог отказать гостям и повел их на озеро, где жили лебеди.*

Конверт 3

Учащиеся получают карточки с примерами, которые необходимо решить. Ответ – номер конверта. На каждой карточке есть буквы (команда должна определить, что порядок решения примеров – распределение карточек по алфавиту), сложив карточки и решив пример, дети смогут определить номер конверта.

**-12**

*Ж*

**+3**

*Г*

**4+8**

*Б*

Конверт 4

Количество звуков в этом слове подскажет вам номер конверта со следующим заданием: *СЪЕЛ*

Конверт 5.

Прежде чем определить номер конверта – вставьте пропущенные буквы. Сколько у вас получилось слов с буквой «*т*»? это номер конверта.

*Вес?ник, гиган?ский, грус?ный, ужас?ный, радос?ный, вкус?ный, интерес?ный, ненас?ный, небес?ный.*

*ЗАДАНИЕ-загадка 1.*

Определите место, где находится основное задание. Выполненное задание сдайте.

*Суть задания*: учащиеся получают карту-схему школы, определяют кабинеты, забирают карточки с азбукой Морзе, при помощи подсказки определяют место, где находится основное задание.

В приложении примерная карта-схема нашей школы, картинки обозначают кабинет истории, биологии, географии, математики, английского языка, ОБЖ, начальные классы, русский язык, история, кабинет директора.

Зашифрованное слово *библиотека*. Задание находится в библиотеке.

*ЗАДАНИЕ 1. КТО ИЗОБРАЖЁН НА ПОРТРЕТЕ?*

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дополнительные баллы получают те, кто укажет произведения, написанные этим автором.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| C:\Users\Школа\Downloads\1011458.jpg | C:\Users\Школа\Downloads\image-7.jpg | C:\Users\Школа\Downloads\0021-036-.jpg |
|  |  |  |
| C:\Users\Школа\Downloads\image-11.jpg | C:\Users\Школа\Downloads\image-20.jpg | C:\Users\Школа\Downloads\portret_m_v_lomonosova_reprodukcija_a4.jpg |

*ЗАДАНИЕ-загадка 2.*

Определите место, где находится основное задание. Выполненное задание сдайте.

*Суть задания*: учащиеся получают таблицу с набором букв. В подсказках есть перфокарта, наложив её на буквы, дети прочитают место, где находится задание. Команда определяет, что задание находится в гардеробе.

*ЗАДАНИЕ 2. ОТГАДАЙТЕ ИЛЛЮСТРАЦИЮ*

Назовите произведение и автора, по книге которого снят мультипликационный и художественный фильмы.

|  |  |
| --- | --- |
| http://st.alphacinema.ru/images/kadr/1174900.jpg | http://www.pravmir.ru/wp-content/uploads/2015/03/75-600x393.jpg |
| http://cdn.fishki.net/upload/post/201512/15/1776201/tn/1_496067.jpg | https://www.vokrug.tv/pic/product/a/0/d/4/a0d4541fb07af0d0aa7e2af54ea1e8f4.jpeg |

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дополнительные баллы получают те, кто укажет режиссёра мультипликационного или художественного фильмов.

*ЗАДАНИЕ-загадка 3.*

Определите место, где находится основное задание. Выполненное задание сдайте.

*Суть задания*: учащиеся получают слово, написанное зеркально. В подсказках лежит зеркало или слово «зеркало». Команда определяет, что задание находится в учительской.

*ЗАДАНИЕ 3. ИСПРАВЬТЕ РЕКЛАМЩИКА*

Учитель учащимся предлагает несколько фотографий объявлений, рекламы, в которых допущены ошибки. Школьники должны записать без ошибок.

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*ЗАДАНИЕ-загадка 4.*

Определите место, где находится основное задание. Выполненное задание сдайте.

*Суть задания*: учащиеся получают карточку с именем автора и названием произведения, набором цифр.

А.С. Пушкин. «Зимнее утро»

87 96

34 15

84 99

99 89

67 11

33 11

88 33

47 66

(подсказка: первые две цифры № строки, следующие две - № буквы)

Примечание: две цифры необходимо сложить 8+7=15 – строка, 9+6=15 – буква и т.д.

Команда определяет, что задание находится в столовой.

*ЗАДАНИЕ 4.*

Учащимся предлагается картинка, на которой нужно найти 17 слов на букву «В».

|  |
| --- |
| C:\Users\Школа\Downloads\Семнадцать слов на букву В.jpg |

*ЗАДАНИЕ-загадка 5.*

Определите место, где находится основное задание. Выполненное задание сдайте.

*Суть задания*: определите кабинет, в котором находится задание.

За документы отвечает,

О каждом классе что-то знает,

Учёбой он руководит,

За всеми классами следит.

Он к каждому найдёт «ключи».

Я говорю о \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (*кабинет завуча*)

*ЗАДАНИЕ 5.ОТВЕТЬТЕ НА ВОПРОСЫ*

1. Какое русское слово состоит из трех слогов, а указывает на 33 буквы? *(Азбука)*

*2.* Какое слово принадлежит только тебе, а употребляется чаще другими, чем тобой? *(Твое имя.)*

*3.* Расставьте ударение в словах*: торты, начал, начала, звонит, звонят, баловать, красивее, мельком, черпая.*

*4.* Можно ли смешливого человека назвать насмешливым? (*Насмешливый - «любящий насмехаться», а смешливый - «такой, которого легко рассмешить».)*

*5.* В названии какого дня недели есть удвоенная согласная? *(Суббота)*

*6.* Какой раздел науки о языке изучает его звуковую сторону? *(Фонетика.)*

*7.* Назовите слова, которые читаются одинаково слева направо и справа налево. *(Тот, шалаш, боб, Анна, казак.)*

*8.* В каких словах по сто согласных? *(Стол, стог, стон.)*

*9.* Можно ли у существительных *неряха, соня, грязнуля, плакса, подлиза* определить род? *(Это существительные общего рода.)*

*10.* Назовите слова, начинающиеся с четырех согласных. *(Всплеск, взгляд, встреча.)*

*11. В* названиях каких месяцев в русском языке произносится мягкий звук [р,], мягкий звук [н,]? *(Январь, сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь, июнь.)*

*12.* Какие из слов: *срезал, списал, сумел, сгорел* – могут служить доказательством, что приставка *с-* никогда не изменяется на письме? *(Сгорел, списал.)*

*13.* Какой бор никогда не имеет листвы и хвои? *(Бор – стальное сверло, употребляемое в зубоврачебном деле.)*

*14.* Какую часть слова можно найти в земле? *(Корень.)*

*15. С* помощью какого суффикса *ножи* и *ноги* превращаются в одно слово? *(С помощью суффикса -ищ-: ножищи.)*

*16.* Родственны ли слова пот и потолок? *(Не являются однокоренными, потому что не имеют ничего общего в значении.)*

*17.* Какой падеж имени существительного никогда не употребляется с предлогами? *(Именительный)*

*18.* Отрывок из книги Е.В. Язовицкого «Говори правильно».

Если постоять несколько минут у железнодорожной кассы, то можно услышать:

*- Билет до Барнаула есть?*

*- Есть.*

*- А плацкарт?*

*- И плацкарт есть.*

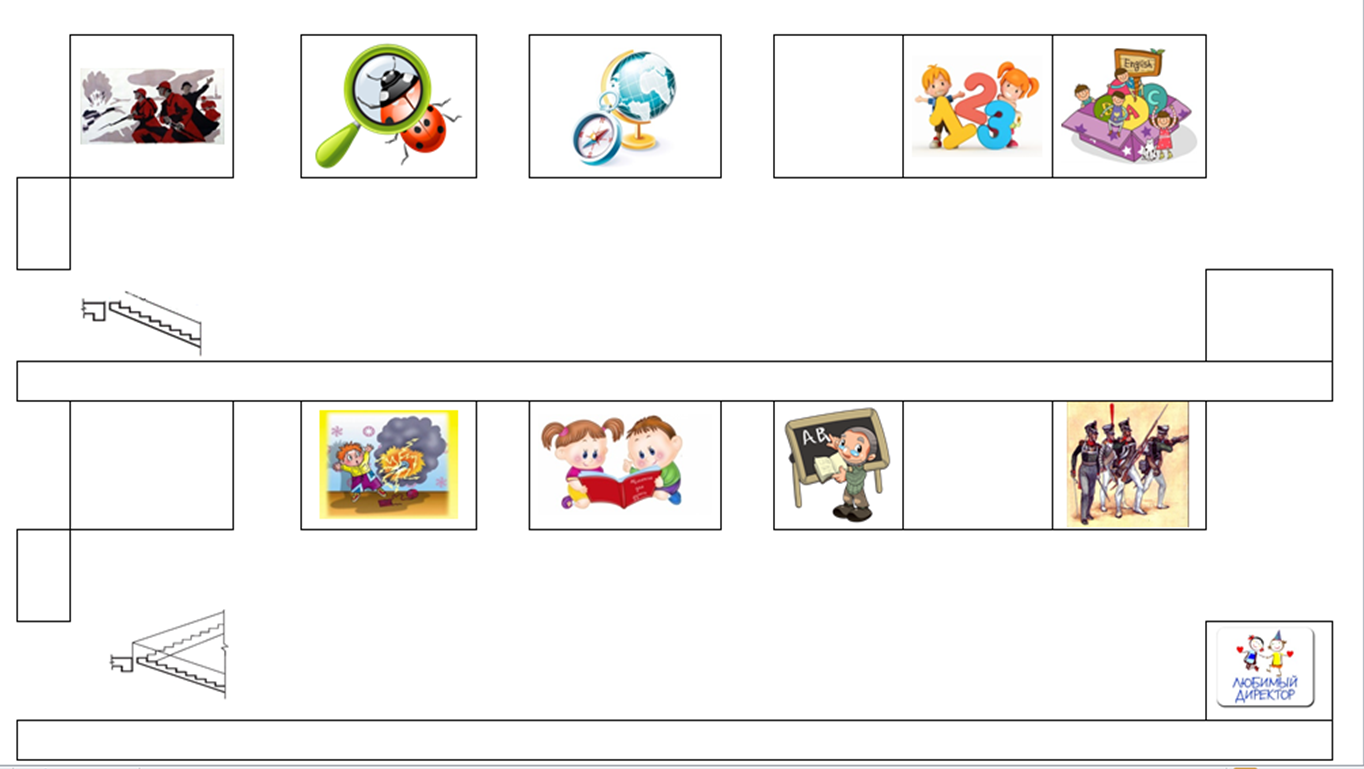
Ни едущий, ни кассир не подозревают, что ими допущена грубая ошибка.

Какая ошибка допущена? (*Плацкарта ж.р.)*

*19*. К какому роду относится слово тюль? (*м.р.)*

20. Как большой дом превратить в маленький? Как топор превратить в рукоятку? (*Домик, топорище*)

Подведение итогов. Рефлексия.

Карта-схема 2 и 3 этажей нашей школы.Задание-загадка 1.

|  |
| --- |
| C:\Users\Школа\Desktop\Азбука Морзе.jpgАзбука Морзе лежит в подсказках |

Карточки разрезаем и раскладываем в указанных кабинетах.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ―••• | •• | ―••• | •―•• | •• |
| ― ― ― | ― | • | ―•― | •― |

Загадка к 3 заданию

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Е** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Г** |  |  |  |  |  | **Д** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Р** |  |  |  | **Б** |  |
|  |  |  |  | **А** |  | **Р** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **О** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

На месте букв первой таблицы нужно вырезать квадраты.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| В | Н | Л | Д | Б | И | М | П | Ц | Ы | И | Ч | Ы | З | Х | Ъ |
| Я | С | М | И | Т | О | Г | Е | М | Г | Е | Щ | Й | Ц | Л | О |
| Э | М | Р | Т | Ь | Б | Ш | Э | П | Р | В | К | Г | Н | Е | Ш |
| В | Г | С | Ф | Ы | С | М | Д | Я | Е | Ю | Ж | О | Г | Я | Й |
| Щ | А | Ё | У | Н | И | О | И | Р | А | Р | Ч | Й | Ф | Б | Ж |
| Л | А | К | У | А | Л | Р | Л | Д | Б | Ь | К | О | Д | П | У |
| С | М | Е | Т | А | Н | А | Э | Х | О | З | О | Х | О | Д | К |
| З | И | М | А | О | С | Е | Н | Ь | Ф | О | Н | Т | А | Н | И |

Список литературы

1. Арсирий А.Т. В страну знаний – с Дедом Всеведом. Занимательные материалы по русскому языку. Путешествие первое. – М.: Дрофа, 2004.
2. Шкатова Л.А. Подумай и ответь: Занимательные задачи по русскому языку: Книга для учащихся 5-7 классы. – М.: Просвещение, 1989.
3. Яндекс. Картинки.

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с. Лазарево»

# Разработка интегрированного урока математики

с элементами информатики

Тема **«Преобразование рациональных выражений»**

# 9 класс

**Журавлева Наталья Владимировна**,

учитель математики и информатики;

соответствие занимаемой должности

**Тема урока**: **Преобразование рациональных выражений**

Величие человека – в его способности мыслить.   
(Б. Паскаль)

**Тип урока**: Повторительно-обобщающий с проверкой знаний.

**Методы обучения**: Словесный, наглядный, практический, метод самостоятельной работы с использованием ПК.

**Технология**: применение компьютерной техники на уроках математике.

**Оборудование**: Оформление доски, таблицы с формулами (у каждого ребёнка), видеопроектор, компьютеры.

**Цели урока**:

Образовательные:

* Систематизировать знания данной темы, научить эти знания применять при решении конкретных задач, а также выявить пробелы, над которыми в дальнейшем надо будет поработать. И таким образом продолжить готовиться к экзаменам.
* Показать применение компьютерных технологий в обучении математике, интеграцию двух предметов: алгебры и информатики.

Развивающие:

1. Закрепить и развивать умения и навыки работы с рациональными дробями.
2. Развивать познавательный интерес учащихся.

Воспитательные:

1. Развивать внимательность, дисциплинированность, уважение к своим одноклассникам, учителю.
2. Бережно относится к технике.

**Организационный момент**.

Мы продолжаем изучение темы «Рациональные задачи». Данная тема одна из важных в курсе алгебры. Она включает в себя следующие разделы:

* Преобразование рациональных выражений.
* Рациональные уравнения.
* Рациональные неравенства.

Сегодня мы продолжаем изучать 1 раздел: «Преобразование рациональных выражений». Перед вами стоит большая задача: привести в систему все знания по данной теме, знания применить к решению конкретных задач. Во время работы выявить пробелы, поработать над ними и тем самым хорошо подготовиться к экзамену.

Запишите число и тему урока в тетрадь и подумайте, какая цель стоит перед вами?

# **План работы**

1. Работа с заданиями устного счёта. (повторение формул и совершенствование вычислительных навыков)
2. Повторение теоретического материала.
3. Выполнение практической работы за компьютером.
4. Подведение итогов работы.

1 этап. **Работа с заданиями устного счёта** –разминка перед большой работой Тренировка, 5 мин. Слайды презентации

2 этап. **Повторение теоретического материала.**

Перед вами задача: обратить внимание на важные моменты, если необходимо, то записать в тетрадь.

Для преобразования рациональных выражений необходимо не только знать, но и применять формулы: слайд с формулами

* Умножение многочленов (правило);

 с помощью букв:

(а+в) \* (с+d) = а \*с + а\*d + в \* с + в \* d

**Правила:**Чтобы умножить многочлен на многочлен, нужно каждый член одного многочлена умножить на каждый член другого многочлена и полученные произведения сложить.

* Разложение многочлена на множители (формулы сокращенного умножения, простейшие приёмы разложения);

1. (a + b)2 = a2 + 2ab + b2.

2. (a - b)2 = a2 - 2ab + b2.

3. a2 - b2 = (a + b)(a - b).

4. (a + b)3 = a3 + 3a2b + 3ab2 + b3.

5. (a - b)3 = a3 - 3a2b + 3ab2 - b3.

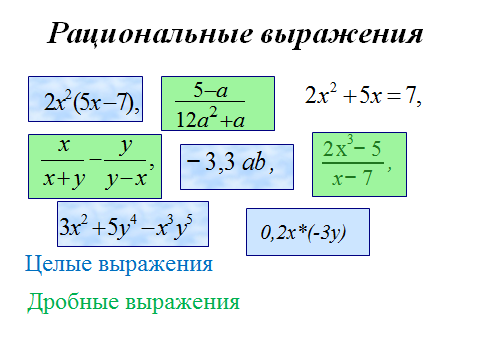
6. a3 + b3 = (a + b)(a2 - ab + b2).

7. a3 - b3 = (a - b)(a2 + ab + b2).

* Преобразование рациональных дробей (нахождение общего знаменателя, сложение рациональных дробей).

( просмотр презентации)алгоритм нахождения общих знаменателей дробей, знаменатели которых многочлены:

1. разложить на множители знаменатели дробей;
2. выписать множители, входящие в каждый из знаменателей в наибольшей степени;
3. составить произведение полученных степеней;
4. вычислить НОК числовых множителей знаменателей исходных дробей;
5. записать НОК перед произведением степеней.

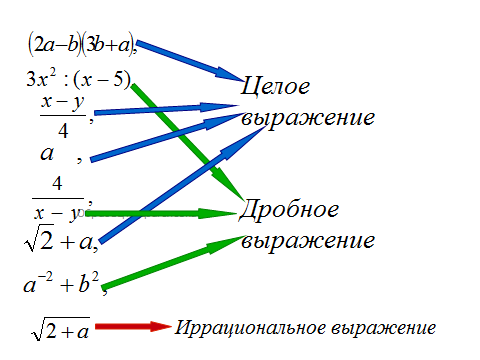


Ответ: Все вместе это алгебраические выражения.

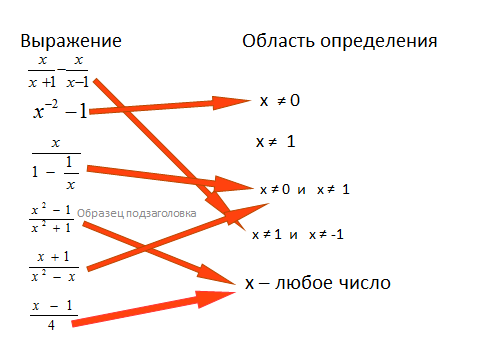
Нет ли среди этих алгебраических выражений лишнего? Исключите его.

(2х2 + 5х = 7, т.к. это единственное уравнение. Посмотрите на оставшиеся выражения. Из чего они составлены? (из чисел и букв)

С помощью каких действий? (сложения, вычитания, умножения и деления). Как мы называли их? Все вместе они имеют общее название - рациональные выражения, и сегодня мы продолжим с ними работать

****

Чтобы найти О.О. дробного выражения, нужно исключить те значения переменной, которые обращают в 0 его делители.

****

Подводим итоги: Для того, чтобы хорошо преобразовывать рациональные дроби, какие необходимо знать правила? (умножение многочленов, учитывая все знаки; простейшие приёмы разложения многочлена на множители: способ группировки, вынесение общего множителя за скобки, разложение многочлена на множители; с помощью формул сокращенного умножения; уметь находить общий знаменатель; складывать и вычитать дроби, находить область определения выражений).

Распечатать для всех.

Соотнести выражения с их областью определения (Соединить стрелками)

|  |  |
| --- | --- |
| Выражение | Область определения |
| - | х ≠ 0  x≠ 1  x≠ 0 и x≠ 1  x≠ 1 и x≠ - 1  х – любое число |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

Подводим итоги:

3 этап. **Выполнение практической работы**(работа с компьютером).

Задача: научиться применять все правила, которые мы повторили.

Для этого необходимо быть очень внимательным. Так как задания на компьютере среднего уровня, задания для экзаменов

Решаете в тетрадях, ответы заносите в компьютер, если у кого возникнут проблемы, приглашаете меня.

(12 заданий прилагаются) тест на компьютере (20 минут)

4 этап. **Подведение итогов.** (работа с компьютером).

И так подводим итоги, сначала смотрим свои результаты на компьютере, для этого нажимаем на кнопку «итоги». Проговариваем вслух о своих результатах, неудачах, над чем надо ещё поработать.

Дома: выберите любые два выражения, и дома преобразуйте.

Следующий урок начнём с решения заданий, при решении которых вы испытали трудности сегодня на уроке.

**Задания для домашней работы:**



**1.66**



**1.68**



**2.25**



**2.26**



**2.27**



**2.28**



**2.29**



**2.30** , если а = 2, 71 и b = 1,29

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Начальная общеобразовательная школа с. Ленинское»



Изобразительное искусство

**Тематическое рисование Иллюстрирование басни И.А.Крылова «Ворона и лисица».**

**Беседа о творчестве И.А.Крылова**

4 класс

УМК «Изобразительное искусство» 1 – 4 классы В.С.Кузин. Э.И.Кубышкина



Урок разработал: **Валитова Олеся Игоревна**,

учитель изобразительного искусства,

высшая квалификационная категория

|  |  |
| --- | --- |
| Программа | РИТМ «Развитие. Индивидуальность. Творчество. Мышление» УМК «Изобразительное искусство». 1 – 4 классы. В.С.Кузин, Э.И.Кубышкина |
| Предмет | Изобразительное искусство |
| Класс | 4 |
| Продолжительность урока | 45 минут |
| Тема урока | **Тематическое рисование Иллюстрирование басни И.А.Крылова «Ворона и лисица». Беседа: Творчество И.А.Крылова.** |
| Цель и задачи урока: | **Цель:** научить детей, используя умения рисования животных (ворона, лисица) самостоятельно выполнить иллюстрацию к басне «Ворона и лисица» ;  **Задачи:**  *Образовательная*: закреплять умения передавать пропорции и форму животных от простого к сложному, с детальной прорисовкой главных элементов героев басни;  формировать умение дополнить свою работу для создания единой композиции;  совершенствовать умения передачи конструктивного строения (формы), цвета изображаемых объектов;  совершенствовать умения самостоятельно оценивать свою творческую работу ссылаясь на критерии оценивания.  *Воспитательная:* расширять знания о выдающихся писателях – и их вклад в развитие литературы и искусства.  *Развивающая:* развивать интерес и любовь к чтению; развитие наблюдательности, зрительной памяти и воображения; развитие индивидуальных творческих способностей; |
| Тип урока | Изложение нового материала и закрепление его самостоятельной работой. |
| Формы и методы работы на уроке | Объяснительно – иллюстративный, метод закрепления и сравнения. Индивидуальная, фронтальная. |
| Межпредметная связь | Литературное чтение, музыка. |
| Оборудование | *Для учителя:*  Мультимедийное оборудование: презентация к уроку, Басня И.А.Крылова «Ворона и лисица», музыка для фона. Демонстрационный материал для фронтальной работы: Выставка книг И.А.Крылов, иллюстрации к басне И.А.Крылова «Ворона и лисица»; карточки с пороками животных (хитрость, ложь, жадность, глупость). Раздаточный материал для индивидуальной работы: карточки (дорисуй животное: 1 вариант - ворона, 2 вариант -лисица), альбомный лист А4, карандаш простой, ластик.  *Для учащегося:*  альбомный лист, простой карандаш, ластик, цветные материалы по выбору: фломастеры, цветные карандаши, восковые мелки. |
|  | **Планируемые образовательные результаты:**  **Личностные:** проявлять интерес и выражать положительное отношение к процессу во время самостоятельной работы.  **Предметные:** знакомятся с творчеством И.А.Крылова, используя ранее освоенные знания рисования животных (лисица и ворона) учатся самостоятельно выполнять иллюстрацию к басне;  **Метапредметные:**  *Регулятивные*: учиться анализировать, поэтапно выполнять работу, используя ранее освоенные знания.  *Познавательные:* открывают новые знания и умения, учатся использовать практические упражнения для открытия новых знаний, оценивать свой результат.  *Коммуникативные*: учиться слушать собеседника и вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, приводить свои аргументы. |

**СЦЕНАРИЙ УРОКА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ЭТАПЫ УРОКА | ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ | ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ |
| **1.Орг. момент** | Придумано кем – то просто и мудро  При встрече здороваться «доброе утро»  Доброе утро, солнцу и птицам  Доброе утро улыбчивым лицам!  Присаживайтесь, ребята. | Слушают учителя. Настраиваются на работу. |
| **2. Постановка учебной задачи.**  *Звучит музыкальный фон*  **Слайд 1**  **Слайд 2** | В Санкт - Петербурге в Летнем саду, поодаль от центральных аллей, на небольшой четырехугольной площадке, окруженной со всех сторон кустарником, стоит памятник. Постамент памятника украшен барельефом разных животных.  *-Ребята как вы думаете, кому посвящен этот памятник, кто догадался?*  Правильно, ребята.  Это памятник посвящен великому русскому баснописцу Ивану Андреевичу Крылову. Бронзовый И.А.Крылов сидит с открытой книгой, глубоко задумавшись о чем – то, пьедесталом памятника служит гранитный куб, полностью покрытый барельефами разных животных на сюжеты 36 басен написанных им.  На предыдущих уроках мы с вами учились рисовать животных. Перечислите каких?  Как вы думаете, какое отношение они имеют сегодня к нашему уроку?  Правильно сегодня, как вы уже догадались, мы посвятим наш урок этому уникальному человеку и его басни.  Тема урока: Иллюстрирование басни И.А.Крылова «Ворона и лисица».  *Ребята, чему бы вы хотели научиться сегодня на уроке?*  *Какую цель перед собой поставить?*  Сегодня на уроке мы, с вами используя ранее изученные приемы рисования животных (ворона и лисица), самостоятельно проиллюстрируем басню И.А.Крылова «Ворона и лисица», соблюдая законы композиции. | Этот памятник посвящен баснописцу И.А.Крылову.  Ворону и лисицу.  У И.А.Крылова есть басня «Ворона и лисица»  - Научиться рисовать иллюстрацию к басне используя наброски животных (ворона и лисица) |
| **3. Закрепление пройденного материала.**  *Индивидуальные*  *карточки 1,2 вариант* | Ребята, прежде чем мы начнем работу, давайте с вами вспомним, как рисуют главных героев басни.  Первый вариант отгадайте загадку:  Окраской – сероватая,  Повадкой – вороватая,  Крикунья – хрипловатая  Известная персона  Кто она?  Второй вариант отгадайте загадку:  Хвост пушистый бережет  И зверюшек стережет  Знают рыжую в лесу  Очень хитрую  Перевернули карточки и дорисовали, простые формы (первый вариант - ворона и второй вариант - лисица).  Кто первый справится, с работой выходит к доске и мелом, добавляет детали у вороны и лисицы.  http://raskraski.link/uploads/1/7/0/1700-raskraska-.jpghttps://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/805781/d2fcfdb9-e2b6-435f-a62f-127bee5075b0/s1200 | *Ворона*  *Лису*  Работа по карточкам (подписывают фамилию имя)  Работа у доски *(первый кто справился)* |
| **4. Самооценка наброска в карандаше.** | Ребята, сейчас я предлагаю вам самостоятельно оценить свой набросок.  + если вы справились с работой;  + - если допустили ошибку и исправили ее;  - если не справились с работой; | *Самостоятельно оценивают свои наброски(+,+-,-)* |
| **5.Изложение нового материала.**  **Слайд 3**  **Слайд 4**  **Слайд 5**  **Слайд 6**  **Слайд 7**  **Слайд 8**  **Слайд 9**  Карточки перевернуть | Отложили свои карточки, внимание на экран.  Творчество И.А.Крылова.  Иван Андреевич Крылов родился в Москве, в семье армейского офицера . Детство поэта прошло в Твери, куда семья переселилась, когда отец вышел в отставку.  В 9-летнем возрасте, после смерти отца, поступил на первую свою службу уездного суда города Калязина.  В свободное от скучной работы время Крылов толкался на базарах среди простонародья, прислушивался к разговорам, «наматывая на ус» причуды русской речи, которые позже перекочевали в его басни. Другим источником вдохновения были книги: от отца остался их целый сундук.  В 1782 году семья переехала в Петербург. В столице он начал писать в журнале «Утренние часы».  Слава и достаток пришли к Крылову после выхода в свет в 1809 году первой книги басен. Признание его заслуг было полным: его избрали членом Российской Академии. Он дружил с величайшими поэтами своего времени.  Всего Крылов написал 200 басен, которые он распределил по 9 книгам.  *- Ребята, а кто нибудь знает, что такое басня?*  [Басня](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B0%D1%81%D0%BD%D1%8F) — стихотворное или прозаическое литературное произведение нравоучительного, сатирического характера.  В конце басни содержится краткое нравоучительное заключение — так называемая [мораль](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C). Действующими лицами обычно выступают животные, растения, вещи. В басне высмеиваются пороки людей.  *- Ребята, а какие пороки людей, вы знаете?*  *- А кто может назвать, какие пороки людей высмеивает И.А.Крылов в своей басне «Ворона и лисица»*  ***Хитрость, ложь, жадность, глупость.*** | Слушают учителя.  Смотрят презентацию.  *басня -это литературное произведение*  *сатирическое и смешное*  Жадность, лень, хитрость, брань (рассуждают)  Рассуждают и называют разные пороки. |
| **6 Физминутка для снятия напряжения**  *Звучит веселая музыка*  *Видео мультфильм «Ворона и лисица»* | Ребята, а сейчас давайте с вами немного отдохнем.  Молодцы, проходим на свои места.  А сейчас давайте с вами перед иллюстрированием басни, вспомним ее и посмотрим мультфильм «Ворона и лисица» | Дети повторяют за учителем движения  Смотрят мультфильм. |
| **7 Самостоятельная работа**  Музыка для фона  (спокойная) | А сейчас, как настоящие художники иллюстраторы, самостоятельно используя все навыки работы, свое воображение, умения рисовать главных героев (ворону и лисицу), нарисуйте иллюстрацию к басне «Ворона и лисица»  *Подпишите свою работу с обратной стороны используя карандаш!!!*  Во время работы оказывать индивидуальную помощь и поддержку. | Представляют, настраиваются на работу.  Проверяют рабочее место:  Карандаш простой.  Альбомный лист, наброски животных |
| **8 Итог урока.**  **Слайд 10** (критерии самооценки своей работы) | А теперь оцените свою работу по критериям.   1. Раскрытие темы Басня «Ворона и лисица» 2. Композиция рисунка выбрана правильно 3. Аккуратность и правильность в набросках 4. Завершенность композиции 5. Самостоятельность при выполнении.   Каждый правильно выполненный критерий 1 балл.  Ребята, в начале урока каждый из вас ставил перед собой цель на сегодняшний урок!  Расскажите, как вы ее достигли!  Что нового сегодня на уроке вы узнали? | Самооценка своей работы. Выставление баллов.  - научились составлять иллюстрацию  - узнали о творчестве И.А.Крылова |
| **9 Рефлексия** | Молодцы ребята, сегодня каждый из вас был настоящим художником иллюстратором.  Урок наш окончен и выполнен план,  Спасибо, ребята, огромное вам!  За то, что старательно, дружно трудились  И знания ваши нам всем пригодились. | Убирают рабочие места, сдают наброски и эскизы. |

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Начальная общеобразовательная школа с. Ленинское»

****

Конспект урока математики

**«Проверка деления с остатком»**

3 класс

Урок разработал: **Стороженко Ирина Владимировна**

учитель начальных классов,

высшая квалификационная категория

|  |  |
| --- | --- |
| Цель урока | Обучение алгоритму выполнения деления числа состатком и применение полученных знаний на практике**.** |
| Задачи урока | 1. Образовательные:   * познакомить учащихся с алгоритмом деления числа с остатком; * формировать практические навыки деления числа с остатком; * продолжить работу по совершенствованию техники устного счёта; * формировать навыки анализа задачи, умения решать задачи.   2. Развивающие:   * развивать логическое мышление, внимание, память, пространственное воображение; * развивать творческие умения и навыки по теме для успешного выполнения заданий; * развивать культуру речи и эмоции учащихся; * развивать познавательную активность.   3. Воспитательные:   * воспитывать наблюдательность и любознательность; * воспитывать умение взаимодействовать со сверстниками при работе в парах. |
| Тип урока | Изучение нового материала. |
| Формы и методы работы | Фронтальная работа, дифференцированная работа.  Объяснительно-иллюстративный; словесный. |
| Оборудование | Презентация, учебник Математика  Моро, 3 кл., 2 ч., карточки с разноуровневыми заданиями, тест. |
| Ожидаемый результат | Личностные: демонстрировать личностный смысл учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий; развивать навыки сотрудничества; понимать смысл самоконтроля и самооценки.  Предметные: выполнять деление с остатком разными способами; выполнять проверку деления с остатком; решать текстовые задачи.  Регулятивные: формировать умение учиться и способность к организации своей деятельности; способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; умение планировать свою деятельности и сложность; умение взаимодействовать со сверстниками в учебной деятельности; целеустремленность и настойчивость в достижении цели; готовность к преодолению трудностей;  Коммуникативные*:* развитие умения конструктивного взаимодействия, обучая правилам взаимодействия в паре: говорить по очереди, не перебивать, слушать собеседника; учить понимать возможности различных позиций и точек зрения;  Познавательные: развитие познавательных интересов, готовности к принятию и решению учебных и познавательных задач; умения выделять главное; учить сравнивать данные; определять общие признаки, классифицировать, решать задачи моделированием; соотносить результаты, полученных на модели, с реальностью (с текстами). |
| Основные используемые технологии | Информационно-коммуникационные технологии, здоровьесберегающие технологии. |
| Контрольно-оценочная деятельность на уроке | Самооценка, взаимооценивание, словесная оценка, дифференцированная оценка. |

Ход урока

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап урока.  Цель. | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Формируемые УУД |
| I. **Организационный этап***.*  Цель:  - способствовать подготовке учащихся к продуктивной работе. | - На каждом уроке мы стараемся сделать для себя открытие, получить новые знания. Сегодняшний урок не исключение. На уроке постараемся расширить свои математические знания.  Девиз урока: «С маленькой удачи начинаются большие успехи» **(слайд)**  - Откройте тетради, запишите число, месяц, классная работа. | Настраиваются на урок. | Личностные: внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку. |
| II. **Актуализация опорных знаний.**  Цель: способствовать подготовке учащихся к продуктивной работе. | **1) Устный счет.**  **а) *-***  Какую тему мы изучаем на уроке математики?  - Назовите компоненты действия деления?  - Как найти неизвестное делимое? Делитель? Частное?  - Что вы знаете про остаток?  - Сейчас вы поработаете с тестом, проверите свои умения выполнять деление с остатком.  б**) Тест.**  1. Какие остатки могут получиться при делении с остатком на 5?  а) 1, 2, 3, 4, 5б) 5, 6, 7в) 1, 2, 3, 4  г) 1, 2, 3  2. Верно ли выполнено деление?  48 : 10 = 3 (ост. 18)  а) даб) нет  3) Какое число пропущено?  28 : 5 =… (ост. 3)  а) 6б) 3в) 4г) 5  4) Какое самое большое число до 70 делится без остатка на 8?  а) 56б) 72в) 64г) 80  5) Бублик стоит 8 рублей. Какое наибольшее число бубликов можно купить имея 50 рублей?  а) 6б) 4в) 5г) 3  - Проверьте друг у друга тест по ключу и оцените своего соседа. | Деление с остатком.  Делимое, делитель, частное.  Надо делитель умножить на частное.  Остаток всегда меньше, чем делитель.  Выполняют тест.  Взаимопроверка теста и оценивание.  1) в2) б3) г4) в5) а | Регулятивные: умение выбирать и использовать в ходе решения изученные алгоритмы, свойства арифметических действий.  Познавательные: строить логическую цепь рассуждений, объяснение в устной форме.  Коммуникативные: выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью. |
| III.**Целеполагание и мотивация.**  Цель: актуализировать знания действия деления чисел нацело (без остатка), алгоритм деления с остатком. | - Решите выражение с остатком.  34 : 8 = 4 (ост. 2) **(слайд)**  - Кто из вас знает, как проверить этого выражения?  - Назовите тему урока.  - Какие учебные задачи поставим на урок? **(слайд)**  - Сегодня мы будем учиться проверять решение выражений на деление с остатком, составим алгоритм выполнения проверки. **(слайд с учебными задачами)** | Решают устно с объяснением.  Высказывания учащихся.  Проверка деления с остатком.  1. Повторить деление с остатком.  2. Научиться проверять решение выражений на деление с остатком.  3. Составить алгоритм выполнения деления с остатком. | Регулятивные: постановка и решение проблемы, принимать и сохранять учебную задачу, уметь формулировать тему урока, целеполагание.  Личностные: учебно - познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи.  Коммуникативные: владение диалогической формой речи. |
| **IV. Первичное усвоение новых знаний.**  Цель: зафиксировать новый способ деления в знаковой форме; обеспечить восприятие, осмысление и первичное закрепление учащимися изучаемого материала: правил и построенных на их основе алгоритмов. | **1. Введение алгоритма проверки.** - Как проверить деление с остатком?  75 : 13 = 5 (ост. 10) **(слайд)**  Проверка: 5•13+10=75  - Давайте составим алгоритм проверки деления с остатком. **(слайд)** 1) Сравниваем делитель и остаток. (Остаток меньше, чем делитель) 2) Частное умножаем на делитель. 3) К полученному результату прибавляем остаток. 4) Делаем вывод: если получили делимое – выражение решено правильно.  **2. Закрепление знаний по учебнику стр.32 (устно).**  85:15=5 (ост. 10) Проверка: 15•5+10=85  19:20=0 (ост. 19) Проверка: 20•0+19=19 | Составляют алгоритм проверки деления с остатком.  Устно решают и объясняют решение выражений. | Коммуникативные: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, контролировать действия партнёра, участвовать в коллективном обсуждении.  Регулятивные : сохранять заданную цель урока.    Познавательные: устанавливать причинно-следственные связи; уметь осознано и произвольно строить устные речевые высказывания, уметь работать по алгоритму. |
| **V. Первичное закрепление.**  Цель: тренировать способность деления с остатком; организовать устранение и фиксирование преодоления затруднения. | **1. Решение выражений с объяснением.**  **учеб. с. 32 № 1 (1 столбик) (на доске)**  50:15=3(ост.5) 18:27=0(ост.18)  3х15+5=50 0х27+18=18  **(2 и 3 столбики по вариантам)**  **1 в.**  89:22=4(ост.1) 4х22+1=89  75:18=4(ост.3) 4х18+3=75  **2 в.**  100:30=3(ост.10) 3х30+10=100  76:20=3(ост.16) 3х20+16=76  - Проверка и самооценка. | Один ученик решает выражение на доске с подробным объяснением и выполняет проверку по алгоритму.  Самостоятельно выполняют деление с остатком, самопроверка и самооценка. | Познавательные: умение строить логическую цепь рассуждений, объяснение в устной форме, выполнять действия по алгоритму.  Регулятивные: умение организовывать свою работу, оценивать правильность выполнения. |
| **VI. Физминутка.** | А ТЕПЕРЬ, РЕБЯТА, ВСТАЛИ!  ДРУЖНО РУКИ ВВЕРХ ПОДНЯЛИ,  В СТОРОНЫ, ВПЕРЕД, НАЗАД,  ПОВЕРНУЛИСЬ ВПРАВО, ВЛЕВО,  ТИХО СЕЛИ, ВНОВЬ ЗА ДЕЛО. | Выполняют упражнения. |  |
| **VII. Закрепление изученного материала.**  Цель: организовать выполнение учащимися самостоятельной работы на новое знание; организовать самопроверку по эталону, самооценку. | **1. Решение задачи на деление с остатком. (слайд)**  - Прочитайте про себя задачу.  Надо упаковать 97 словарей в коробки по 10 словарей в каждую коробку. Сколько потребуется таких коробок? Сколько словарей останется?  - О чем говорится в задаче?  - Сколько всего было словарей?  - По сколько словарей упаковывали в каждую коробку?  - Что нужно узнать в задаче?  - Сможем мы ответить сразу на вопросы задачи? Каким действием?  -Запишите решение и ответ задачи.  97 : 10 = 9 (ост. 7) (к.)  Ответ: 9 коробок потребуется, 7 словарей останется.  - Как можно проверить правильно ли решена задача?  - Проверьте и оцените решенную задачу.  **2. Самостоятельная работа по разноуровневым заданиям.**  - Перед вами карточки зеленого, голубого и красного цветов. Прочитайте про себя задание, всё понятно?  1 карточка (зелёная)  Выполните деление с остатком и сделай проверку.  9:6= 35:6=  23:9= 30:4=  2 карточка (голубая)  Реши только те выражения, в которых деление выполняется с остатком, выполни проверку.  44:6= 35:6= 58:7=  87:9= 30:5= 64:8=  «Розовая» карточка  Вставить пропущенные цифры, чтобы запись была верной и выполни проверку.  2⁭ : 3 = 7 ( ост. ⁭)  4⁭ : 7 = ⁭ (ост. 5)  ⁭9 : 7 =⁭ (ост. 3)  - Проверьте свою работу и оцените по ключу. | Читают задачу и отвечают на вопросы.  О словарях.  97  10  Сколько потребуется таких коробок? Сколько словарей останется?  Да. Делением.  Один ученик решает за доской задачу.  9 х 10 + 7 = 97 (с.)  Проверяют и оценивают задание.  Выбирают карточку и решают задания.  Проверяют выполненные задания по ключу и оценивают свою работу. | Познавательные: умение строить логическую цепь рассуждений, объяснение в устной форме, выполнять действия по алгоритму.  Регулятивные: умение организовывать свою работу, оценивать правильность выполнения.  Регулятивные: контроль, оценка своей деятельности. |
| **VIII. Подведение итога урока.**  Цели:  - оценить результаты собственной деятельности;  -зафиксировать новое содержание урока. | - Наш урок подходит к концу. Какую тему изучали сегодня на уроке?  - Какие учебные задачи ставили на урок?   **(слайд)**  **-**Как вы, считаете, мы, решили все учебные задачи?  - Как проверить деление с остатком?   - Какие возникали проблемы сегодня на уроке? | Проверка деления с остатком.  Мы выяснили, как можно делить примеры с остатком и как их проверять.  Надо частное умножить на делитель и прибавить остаток. | Познавательные: анализ, синтез, обобщение.  Коммуникативные: выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью. |
| **IХ. Рефлексия учебной деятельности.**  Цель: организовать рефлексию и оценку учениками собственной учебной деятельности; дать оценку работы класса и отдельным учащимся. | - Оцените свою работу на уроке.  - Отметки за урок. | Оценивают свою работу за весь урок. | Регулятивные: контроль, оценка своей деятельности.  Коммуникативные: выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью. |
| **ХI. Домашнее задание.**  Цель:  обеспечить понимание содержание и способов выполнения домашнего задания. | **Р. т. с. 34 № 90, с. 36 № 96** | Записывают домашнее задание. |  |

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Начальная общеобразовательная школа с. Ленинское»



Конспект урока русского языка

**«Изменение по падежам личных местоимений.**

**Правописание местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа»**

4 класс

Урок разработал: **Лось Светлана Александровна**,

учитель начальных классов,

первая квалификационная категория

|  |  |
| --- | --- |
| Цель урока | Ознакомление с особенностью склонения личных местоимений 1-го и 2-го лица |
| Задачи урока | **1. Образовательные:**   * Познакомить с изменением местоимений 1-го и 2-го лица по падежам; * Учить распознавать местоимения 1-го и 2-го лица.   **2. Развивающие:**   * развивать навык каллиграфического письма; * развивать речь учащихся, * обогащать их словарный запас.   **3. Воспитательные:**   * воспитывать интерес к предмету, * воспитывать умение слушать и слышать одноклассников; * воспитывать интерес к тайнам русского языка, чувство красоты и богатства русского языка. |
| Тип урока | Изучение нового материала. |
| Формы и методы работы | Фронтальная работа, дифференцированная работа.  Объяснительно-иллюстративный; словесный. |
| Оборудование | Презентация, учебник Русский язык В.П. Канакина 4 кл., 2 ч., карточки с разноуровневыми заданиями, наглядный материал. |
| Ожидаемый результат | Предметные: уметь определять падеж  личных местоимений;  уметь изменять местоимения 1-го и 2-го лица по падежам.  Личностные: принятие и освоение социальной роли обучающегося; развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.  Регулятивные: формировать умение учиться и способность к организации своей деятельности; способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; умение планировать свою деятельности и сложность; умение взаимодействовать со сверстниками в учебной деятельности; целеустремленность и настойчивость в достижении цели; готовность к преодолению трудностей;  Коммуникативные*:* развитие умения конструктивного взаимодействия, обучая правилам взаимодействия в паре: говорить по очереди, не перебивать, слушать собеседника; учить понимать возможности различных позиций и точек зрения;  Познавательные: развитие познавательных интересов, готовности к принятию и решению учебных и познавательных задач; умения выделять главное; учить сравнивать данные; определять общие признаки, классифицировать, решать задачи моделированием; соотносить результаты, полученных на модели, с реальностью (с текстами). |
| Основные используемые технологии | Информационно-коммуникационные технологии, здоровьесберегающие технологии. |
| Контрольно-оценочная деятельность на уроке | Самооценка, взаимооценивание, словесная оценка, дифференцированная оценка. |
|  | **Ход урока** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Этап урока***  ***Методы и приёмы*** | ***Время*** | ***Содержание урока и деятельность учителя*** | ***Деятельность учеников*** | ***УУД*** |
| **1.** | ***Организационный момент.***  *Метод - словесный* | 3 мин. | -Все встали ровно, проверили готовность к уроку, тихо сели.  -Открыли тетради, записали число, классная работа  -Сегодня на уроке мы с вами будем работать с карточками достижений, напоминаю, за каждый этап урока вы ставите себе баллы, а в конце урока баллы переводите в отметку. | Проверяют готовность к уроку | ***Регулятивные:*** Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками. |
| **2.** | ***Мотивационный этап:***  *- актуализация знаний учащихся*  *Метод – словесный;*  *Приём – подводящий диалог о тексте.*  *Метод – наглядный;*  *Приём – демонстрация.* | 2 | ***-***Прочитайте высказывание.  ***«Обращаться с языком кое-как – значит и мыслить кое-как: неточно, приблизительно, неверно».***  *А.Н. Толстой.*  -Как Вы понимаете это высказывание? Как оно может нам пригодиться на нашем уроке? | Читают, объясняют смысл высказывания | ***Личностные:*** ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата. |
| **3.** | ***Актуализация опорных знаний***  ***Составление кластера знаем, нужно узнать*** | 6 мин | На доске «сундучок» от королевы Грамматики. Ребята, вспомните, что вы знаете о личных местоимениях, и давайте заполним этими знаниями сундучок. *(местоимение-это часть речи; указывают на предмет; бывают 1,2,3лица; единственного и множественного числа).*  Молодцы! Порадовали Вы королеву Грамматики! Проверим ваши знания на практике.  -Запишите предложения:  -*Я сижу на речке, ловлю карасей. Вокруг меня летают стрекозы.*  -Подчерните грамматическую основу.  -Проверьте себя по образцу ( слайд)  -Оцените себя в карточке.  -Найдите в предложениях местоимения.  -Что можете сказать про местоимение **меня**?  - это местоимение Я в косвенном падеже  -Чем в предложении является местоимение я?  -А местоимение меня?? | Вспоминают признаки местоимения  Записывают под диктовку  (Я, меня)  Затруднение у детей | ***Личностные:*** ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата. |
| **3.** | ***Постановка учебной задачи и ее решение.***  *Метод – словесный;*  *Приём – проблемный диалог.*  *Метод – практический.*  *Приём демонстрация.* | 4 мин | Определите тему урока. Тема урока:  «Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа».  -Какие цели поставим перед собой? (кластер)  Учиться изменять личные местоимения по падежам,  правильно писать личные местоимения 1-го, 2-го лица в формах косвенных падеж | Называют тему урока.  Ставят цели на урок. | ***Познавательные:***строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей. |
| **4.** | ***Решение учебной задачи***  ***Работа с учебником.***  *Метод – словесный;*  *Прием – диалог.*  **Физминутка** | 20 | Откройте учебник на с. 56  -Прочитайте самостоятельно рубрику «Обратите внимание!»  - так на что нам следует обратить внимание?  -Ниже мудрая сова предлагает познакомиться с правилом. Читаем вслух.  -Изменение местоимений по падежам предложено на следующей странице  - На стр. 57 рассмотрите сводную таблицу «Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа» и сделайте вывод о том, в каких падежах формы личных местоимений1-го и 2-го лица похожи? *(Местоимение «я» в родительном и винительном падежах имеет форму «меня»,«ты» в родительном и винительном падежах имеет форму «тебя»; местоимение «мы» в родительном и винительном падежах имеет форму «нас», местоимение «вы» в родительном и винительном падежах имеет форму «вас».)*  -Правописание выделенных орфограмм необходимо запомнить.  **упр. 120**  **-** Прочитайте задание  Находят местоимения, определяют их лицо и число, делают выводы, что такое начальная форма местоимения и проверяют правильность своих выводов на основании правила (стр.57)  ***Упр. 121.***  -Прочитайте задание.  - Что необходимо выполнить? Спишите, подчеркните местоимения, определите лицо, число падеж.  -Выполняют упражнение  -Фронтальная проверка  -Оцените свою работу в листе достижений  -Закройте учебники, уберите на край стола.  -Сейчас немного отдохнем  Руки в стороны, в кулачок,  Разжимаем и на бочок.  Левую вверх!  Правую вверх!  В стороны, накрест,  В стороны, вниз.  **- Продолжим нашу работу. У вас на столах белые карточки положите их перед собой**  ***Самостоятельная работа***  Прочитайте задание. (слайд)  Отредактируйте текст. Используйте вместо повторяющегося слова мама личное местоимение «ты» в разных падежах. Подчеркните личные местоимения, определите их падеж.  -Прочитайте текст  *Мама*  *Мама! Мама ласковая и добрая. С мамой всегда легко и весело. Спасибо маме за тепло. Я буду внимателен к маме, буду заботься о маме, беречь маму . Мама заслужила это.*  -Кому будет сложно, они могут воспользоваться карточкой \_\_\_\_\_\_\_\_цвета, там некоторые местоимения уже вставлены  *Мама*  *Мама! . .. ласковая и добрая. С … всегда легко и весело. Спасибо …. за тепло. Я буду внимателен к ..., буду заботиться о … , беречь … . …. заслужила это.*  -А теперь проверим результаты вашей работы:  *Мама*  *Мама! Ты (И.п.) ласковая и добрая. С тобой (Т.п.) всегда легко и весело. Спасибо тебе (Д.п.) за тепло. Я буду внимателен к тебе, буду заботиться о тебе (П.п.), беречь тебя (В.п.). Ты (И.п.) заслужила это*.  -Как определили падеж?  -Занесите результат взаимопроверки в листы достижений | Читают правило  Называют н.ф. местоимения, называют алгоритм определения признаков местоимения.  Читают задание  Выполнение задания  Читают задание  Осуществляют выбор карточки  Взаимопроверка по ключу  Ответы учащихся | ***Регулятивные:***  умение организовывать свою работу, оценивать правильность выполнения.  ***Регулятивные*:**  волевая саморегуляция в затруднения  ***Познавательные:***строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.  ***Регулятивные:***  умение организовывать свою работу, оценивать правильность выполнения. |
| **5 .** | ***Закрепление изученного материала***  ***Выполнение теста*** |  | - Запишите под диктовку предложения.  Однажды я шел по лугу. Ко мне пристала ласточка. Она кружилась около меня.  - Определите падеж личных местоимений.  -Поставьте баллы за задание  -Выполните тест на листочках. В каждом вопросе один правильный ответ   1. Местоимения 1 и 2 лица изменяются:   А) по числам, родам и падежам  Б) по числам и падежамВ) не изменяются   1. Местоимение мне отвечает на вопрос:   А) кого?Б) кем?В) кому  3. Местоимение ты в Т.п. будет звучать :  А) тобойБ) тебяВ) тебе  4. Найдите слова, которые не являются местоимениями:  А) ты, мыб) она, онВ) в, об  5. Укажите предложение, в котором подлежащее выражено местоимением.  А) Из леса доносилось пение птиц.  Б) Ранним утром мы отправились на рыбалку.  В) К нам в гости пришли бабушка и дедушка.  -Последний критерий это активность при работе на уроке. Оцените этот критерий и посчитайте баллы, поставьте отметку. | Пишут под диктовку, проверяют  Выполняют тест  Оценивают этап работы и всю работу в целом |  |
| **6.** | ***Итог урока***  *Метод – словесный;*  *Приём – беседа.* | 3 мин | - Что нового узнали на уроке?  Продолжите высказывания:  *• Сегодня я узнал…*  *• Было интересно…*  *• Было трудно…*  ***Домашнее задание:***  с. 56-57 правила, с 68 з.122 | Отвечают на вопросы учителя, подводят итог работы на уроке. | ***Личностные:***способствовать формированию положительной адекватной самооценки  ***Познаватель-ные:***  Анализ, синтез, сравнение, обобщение. |



Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Начальная общеобразовательная школа с. Ленинское»

Конспект урока русского языка

**«Изменение имён прилагательных по числам»**

3 класс

Урок разработал: учитель начальных классов,

**Рыбкина Яна Владимировна**

|  |  |
| --- | --- |
| Цель урока | развивать умение определять число имен прилагательных; отработать умение составлять словосочетания «имя прилагательное + имя существительное» |
| Тип урока | Изучение нового материала. |
| Формы и методы работы | Фронтальная работа, дифференцированная работа.  Объяснительно-иллюстративный; словесный. |
| Оборудование | Презентация, проектор, компьютер, экран, слайдовая презентация, карточки с заданием для работы в парах и для индивидуальной работы, учебник Русский язык В.П. Канакина 3 кл., 2 ч. |
| Ожидаемый результат | **Предметные:** Овладевают умением ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.  **Личностные результаты:** осознают эстетические потребности и ценности.  **Универсальные учебные действия (метапредметные):**  ***Регулятивные****:* умеют формулировать учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно, и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.  ***Познавательные: общеучебные* –** извлекают необходимую информацию из текста; ***логические –***владеют основами смыслового чтения учебного текста.  ***Коммуникативные:*** формулируют собственное мнение и позицию, строят понятные для партнера высказывания. |
| Основные используемые технологии | Информационно-коммуникационные технологии, здоровьесберегающие технологии. |
| Контрольно-оценочная деятельность на уроке | Самооценка, взаимооценивание, словесная оценка, дифференцированная оценка. |

**Ход урока**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы урока | Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
| I Организационный момент | *Итак, русский язык,  друзья!*  *На вас надеюсь, как всегда!*  *Мы  хороший, дружный класс,*  *Всё получится у нас!* |  |
| Коррекция настроения. | Посмотрите друг на друга и подарите улыбку своим одноклассникам.Улыбка – это залог хорошего настроения. Садитесь. |  |
| II Проверка домашнего задания | Вам было задано упр. 132  Кто испытал трудности при выполнении домашнего задания?  …….  Назовите, какие орфограммы Вам встретились при выполнении данного упражнения?(…….)  Какое правило нам помогло справиться с написанием окончаний имен прилагательных?  ……  Давайте еще раз вспомним:  1) Что такое имя прилагательное?  2) По чем изменяется имя прилагательное?  3) Как определить род имени прилагательного? | Ответы детей  *(часть речи, которая отвечает на вопросы какой?, какая?, какое?, какие? и т.д. и обозначает признак предмета.)*  *(По родам)*  *(по вопросу и имени существительному.)* |
| Минутка чистописания | Откроем тетради, запишем число, классная работа – ***на доске***  Доска закрыта:  Отгадайте загадку:  Пришла, улыбнулась – утихли метели.              Позванивать стал колокольчик капели.              Река пробудилась, растаяли льды,              Наряд белоснежный надели сады.  -Что же это?   -Назовите первый звук в слове «весна»?  - Дайте ему характеристику    - Эта буква и будет хозяйкой минутки чистописания (на доске и в тетради).  *Открываю доску*  В ввесна весенний весенняя весеннее весенние – ***на доске***  На какие 2 группы можно разделить слова?   1. Как доказать что это именасуществительном? 2. Что вы знаете об имени прилагательном?   Что заметили в написании имен прилагательных?  От чего зависит окончание имени прилагательного?  Доброе имя красит человека. – ***на доске***  Итак: как правильно написать окончание имени прилагательного? | (весна)  ([вь])  (согласный, мягкий, звонкий, парный, обозначен буквой «вэ»)  Записывают  (*имя существительное и имя прилагательное)*  *(часть речи, которая отвечает на вопросы кто? что? обозначает предмет, в предложении является подлежащим, и изменяется по родам и числам)*  *(часть речи, которая отвечает на вопросы какой? какая? какое? какие? и т.д. и обозначает признак предмета и изменяется по родам)*  (*Разное окончание*)  (*От имени существительного*)  *(Поставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному). Укажите род имени прилаг.(проверить)* |
| III Словарная работа | Сегодня хозяйка минутки чистописания у нас буква? (в). Я предлагаю записать словарные слова, которые начинаются на эту букву, но для того, чтобы их записать вы должны догадаться по его лексическому значению какое это слово и записать его. В каждом слове поставьте ударение и подчеркните ту букву, которую нужно запомнить   * Внезапно, неожиданно * О наличии веселья, о радостном настроении, о чувстве веселья * Движение потока воздуха в горизонтальном положении * Маленькая птичка с коричневато – серым оперением, живущая обычно близ жилых строений   Птица с черно – серым оперением, гнездящаяся обычно в уединенных местах.  **Проверка по словарю, оценка** | (вдруг)  (весело)  (ветер)  (воробей)  (ворона)  самооценка |
| IV Актуализация знаний | Весна – замечательное и прекрасное время года. В это время природа просыпается и оживает после зимнего сна. Хотите увидеть, как это происходит?  Подберите к данным именам прилагательным подходящие по смыслу имена существительные и запишите получившиеся словосочетания, выделите окончание, укажите род имен прилагательных  *Последний …….,тёплое …….., зелёная ……ранние….-* ***на доске****.*  **Слова для справок: снег, солнышко, трава, цветы**  Прочитать вслух словосочетания. Посмотрите, какая красивая картина у нас получилась. Даже у нас в классе повеяло весной. А теперь я предлагаю проверить правильность выполнения работы?? | Самооценка. |
| ФИЗМИНУТКА |  |  |
| V Самоопределение к деятельности | Прочитайте слова: пушистый, весёлые, красная, спелое  Что в них общего? (это имена прилагательные)  Найди лишнее слово (веселые, так как это имя прилагательное обозначает признак нескольких предметов, а остальные – признак одного предмета). Объясните.  Сформулируйте тему урока?  Какие задачи мы можем поставить для себя? | Изменение имён прилагательных по числам.  -научиться изменять имена прил. по числам. |
| VI Работа по теме урока | **Откройте учебники на стр.78. Тема?**  Упр. 135 стр. 78  -Прочитайте.  -понравилось? Почему?  - Слова, какой части речи помогли представить вам цветы?  - Объясните значение слов, данных в задании  Голубой -  голубенький  голубой и темно-голубой  Как вы понимаете слово - - сквозистый  -Выпишите пожалуйста имена прилагательные которые относятся к именам существительным по образцу, укажите, кто сможет число имен прилагательных  Цветок (какой?)….  Снежок  Цветики  - В каком числе употреблены имена прилагательные? Как вы определили?  -Кто затруднялся при выполнении задания?  Правило!  - Почем изменяются имена прилагательные?  Как определить число имен прилагательного?  -Как изменяются имена прилагательные? | Цвет  – дополнительный оттенок, авторское отношение использовалось в частушках, фольклоре голубенький цветочек. (оттенки цветов)  –сквозь который видно, сквозит, просвечивает (пропускающий сквозь свет)  *(числам) ??? и по родам*  *(по вопросу от имени существительного к имени прилагательного)*  (*имена прилагательные в единственном числе изменяются по родам)* |
| VIII Закрепление | Каждой группе раздаются карточки  Приложение №1  Проверка по № карточки. Оценили себя.  Кто справился без ошибок?  Кто испытывал трудности при выполнении? Какие? |  |
| X Итог урока | Итак:  Почем изменяются имена прилагательные?  - Какие окончания имеют имена прилагательные во множественном числе?  -Как определить число имен прилагательных? | Алгоритм действий:  1) Найти существительное, связанное с прилагательным  2)Определить род и число у существительных  3)Указать род и число у прилагательных по существительному. |
| IXРефлексия | Предлагает закончить предложения:  1) Сегодня я узнал…  2) Мне бы хотелось …  3) Мне было трудно …. |  |
| XIДомашнее задание | стр. 80 упр. 138 |  |

Приложение 1

**Карточка 1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Замените имена прилагательные единственного числа в словосочетании именами**

**прилагательными множественного числа.**

***Ед.ч. Мн.ч.***

*Берёза кудрявая березы какие? ……..*

*Облако пушистое облака какие? ……...*

*День тёплый дни какие?...........*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Карточка 2***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Замените имена прилагательные единственного числа в словосочетании именами**

**прилагательными множественного числа.**

***Ед.ч. Мн.ч.***

*Река быстрая ………… какие? ……..*

*Озеро прозрачное …………какие? ……...*

*Пруд мелкий …………. какие?........*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Карточка 3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Замените имена прилагательные единственного числа в словосочетании именами**

**прилагательными множественного числа.**

***Ед.ч. Мн.ч.***

*Бабочка красив… ……… …………*

*Облако бел… ………… ………….*

*Колокольчик син… ……… ............*

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Начальная общеобразовательная школа с. Ленинское»

Конспект урока окружающего мира

**«Водные богатства родного края»**

4 класс

Урок разработал: **Орехова Оксана Валериевна**

учитель начальных классов,

первая квалификационная категория

|  |  |
| --- | --- |
| Цель урока | создание условий для ознакомления учащихся с разнообразием водоемов Еврейской автономной области, раскрытие значения водоемов в природе и жизни человека. |
| Задачи урока | **1. Образовательные:**   * Познакомиться с разнообразием рек в ЕАО; * Узнать месторасположение каждой реки и её назначение   **2. Развивающие:**   * развивать навык работы со справочной литературой; * развивать речь учащихся, * обогащать их словарный запас.   **3. Воспитательные:**   * воспитывать интерес к предмету, * воспитывать умение слушать и слышать одноклассников; |
| Тип урока | Изучение нового материала. |
| Формы и методы работы | Фронтальная работа, дифференцированная работа.  Объяснительно-иллюстративный; словесный. |
| Оборудование | Презентация, учебник Окружающий мир А. А. Плешаков 4 кл., 1 ч., карточки с разноуровневыми заданиями, наглядный материал, справочная литература |
| Ожидаемый результат | **Предметные**: получат возможность научиться работать с дополнительным учебным материалом; формировать понятие река и ее части, учить различать водоемы естественного и искусственного происхождения, узнавать их по описанию; формировать понятия значимости водоемов в жизни  **Личностные:** имеют ответственное отношение к учению; проявляют готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению  **Регулятивные:** формировать умение учиться и способность к организации своей деятельности; способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; умение планировать свою деятельности и сложность; умение взаимодействовать со сверстниками в учебной деятельности; целеустремленность и настойчивость в достижении цели; готовность к преодолению трудностей;  **Коммуникативные*:***развитие умения конструктивного взаимодействия, обучая правилам взаимодействия в паре: говорить по очереди, не перебивать, слушать собеседника; учить понимать возможности различных позиций и точек зрения;  **Познавательные:** развитие познавательных интересов, готовности к принятию и решению учебных и познавательных задач; умения выделять главное; учить сравнивать данные; определять общие признаки, классифицировать, решать задачи моделированием; соотносить результаты, полученных на модели, с реальностью (с текстами). |
| Основные используемые технологии | Информационно-коммуникационные технологии, здоровьесберегающие технологии. |
| Контрольно-оценочная деятельность на уроке | Самооценка, взаимооценивание, словесная оценка, дифференцированная оценка. |

**Ход урока**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы урока | Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
| 1. Организационный момент | Отгадайте загадки:  1)   Я и туча, и туман,  - Подравнялись, тихо присели.  - Над каким большим разделом мы с вами начали работу на пошлых уроках?  **Отгадайте загадку**  И ручей, и океан,  Я летаю и бегу,  И стеклянной быть могу.  2)   Меня пьют,  Меня льют,  Всем нужна я.  Кто я такая?  **-** Где же мы можем встретить воду в жидком состоянии?  **-** Это все – водоемы. И сегодня на уроке мы познакомимся с водоемами нашей области.  *Запись на экране темы урока: «Водоемы нашей области».* | Наш кpай pодной.  Вода.  В ручейке, реке, озере, море, океане. |
| 1. Актуализация знаний | **Учитель.** Каким цветом обозначена вода на карте? Почему планету Земля называют «голубой»?  **Ученики.** Вода обозначается синим цветом на глобусе и карте. Земля – «голубая» планета, так как 2/3 земной поверхности занимает вода (рис. 1).  **Учитель.** Одинакова ли вода по вкусу?  **Ученики.** Нет. В морях и океанах – соленая. А в озерах, реках, ручьях – пресная.  **Учитель.** Каким цветом обозначена вода на карте? Почему планету Земля называют «голубой»?  **Ученики.** Вода обозначается синим цветом на глобусе и карте. Земля – «голубая» планета, так как 2/3 земной поверхности занимает вода (рис. 1).  **Учитель.** Одинакова ли вода по вкусу?  **Ученики.** Нет. В морях и океанах – соленая. А в озерах, реках, ручьях – пресная.  **Учитель.** Каким цветом обозначена вода на карте? Почему планету Земля называют «голубой»?  **Ученики.** Вода обозначается синим цветом на глобусе и карте. Земля – «голубая» планета, так как 2/3 земной поверхности занимает вода (рис. 1).  **Учитель.** Одинакова ли вода по вкусу?  **Ученики.** Нет. В морях и океанах – соленая. А в озерах, реках, ручьях – пресная.  **Учитель.** Каким цветом обозначена вода на карте? Почему планету Земля называют «голубой»?  **Ученики.** Вода обозначается синим цветом на глобусе и карте. Земля – «голубая» планета, так как 2/3 земной поверхности занимает вода (рис. 1).  **Учитель.** Одинакова ли вода по вкусу?  **Ученики.** Нет. В морях и океанах – соленая. А в озерах, реках, ручьях – пресная.  **Учитель.** Каким цветом обозначена вода на карте? Почему планету Земля называют «голубой»?  **Ученики.** Вода обозначается синим цветом на глобусе и карте. Земля – «голубая» планета, так как 2/3 земной поверхности занимает вода (рис. 1).  **Учитель.** Одинакова ли вода по вкусу?  **Ученики.** Нет. В морях и океанах – соленая. А в озерах, реках, ручьях – пресная.  **Учитель.** Каким цветом обозначена вода на карте? Почему планету Земля называют «голубой»?  **Ученики.** Вода обозначается синим цветом на глобусе и карте. Земля – «голубая» планета, так как 2/3 земной поверхности занимает вода (рис. 1).  **Учитель.** Одинакова ли вода по вкусу?  **Ученики.** Нет. В морях и океанах – соленая. А в озерах, реках, ручьях – пресная.  **Учитель.** Каким цветом обозначена вода на карте? Почему планету Земля называют «голубой»?  **Ученики.** Вода обозначается синим цветом на глобусе и карте. Земля – «голубая» планета, так как 2/3 земной поверхности занимает вода (рис. 1).  **Учитель.** Одинакова ли вода по вкусу?  **Ученики.** Нет. В морях и океанах – соленая. А в озерах, реках, ручьях – пресная.  - Каким цветом обозначена вода на карте? Почему планету Земля называют «голубой»?  **-** Одинакова ли вода по вкусу?  **-** Сейчас вы назвали водоемы. Давайте разделим водоемы на 2 группы по их происхождению: водоемы естественные (созданные природой) и искусственные (созданные человеком). У вас на столах карточки заполните их, работая в парах.  - Давайте проверим, как вы справились с этим заданием. (вывожу на экран)  - Оцените свою работу в паре. | Вода обозначается синим цветом на глобусе и карте. Земля – «голубая» планета, так как 2/3 земной поверхности занимает вода  Нет. В морях и океанах – соленая. А в озерах, реках, ручьях – пресная.  Учащиеся заполняют карточки:   |  |  | | --- | --- | | Водоемы | | | Естественные | Искусственные | | река | канал | | озеро | пруд | | море | водохранилище | | океан |  | | ручей |  | |
| 1. Работа по теме урока | Посмотрите на карту Еврейской Автономной области. (вывожу на экран)  Много ли в нашей области водоёмов?  Какие естественные водоёмы есть на территории нашей области?  Вспомним схему реки. (вывожу на экран)    Как называют место, где река берет свое начало?  - А место впадения реки в другую большую реку или море?  - Что еще имеет река?  – На берегу какой реки расположено наше село?  – Покажите исток и устье реки, на которой стоит наше село. (карта на экране, ученик показывает)  – На каком берегу (правом или левом) находится наше село?  – Как это узнать? (*Надо встать лицом по течению реки, тогда справа будет правый берег, а слева – левый берег*.)  – Есть ли у этой реки притоки? | Реки, озёра  Исток  Устье  Притоки. Река течет по руслу, у нее есть правый и левый берег.  Река Амур  Наше село находится на левом берегу реки Амур.  Да, это Бира, Хинган, Тунгуска и другие. |
| 1. Физминутка |  |  |
| 1. Работа со справочной литературой. | - Откройте учебники на с.145, найдите план описания реки.  - Прочитаем его. (Читает ученик)  - Вы сейчас будете работать в группах. У каждой группы своя река нашей области. Откройте конверты, прочитайте название реки, которую вы будете описывать. У каждой группы карта ЕАО, энциклопедии, теоретический материал, которым вы воспользуетесь при подготовке своего ответа.  - Откройте рабочие тетради на с.68 , перед вами таблица, которую вашей группы необходимо заполнить. В конвертах информация о вашей реке, внимательно прочитайте ее и заполните таблицу. А потом представитель группы представит ваш ответ.  - Итак, давайте ознакомимся с информацией, которую подготовили группы. (Группы выступают, вывешиваю название их реки) | Открывают учебники.  1 группа- Амур  2 группа – Бира  3 группа – Биджан  4 группа – Тунгуска  5 группа – Хинган  6 группа – Урми  Работа в группах. |
| 1. Работа с учебником. | *—* Прочитайте текст в учебнике «Значение водных богатств и их охрана» с. 146-147.  - Что вы узнали из текста?  — Рассмотрите рисунки в задании 3 на с. 70. Какие экологи­ческие проблемы отражены на этих рисунках? | Читают статью.  Ответы учащихся.  1. Сточные воды и различный мусор попадают в во­доемы и загрязняют их. 2. Люди, приезжающие отдыхать на водоемы, бросают в них разбитые бутылки, консервные банки и многое другое. 3. Люди применяют удобрения или ядохимикаты для повышения урожайности. Но иногда их используется больше нужного количества, тогда дождевая вода приносит часть удобрений и ядохимикатов в водоемы. 4. Водители моют автомобили или мотоциклы в реке.) |
| 1. Подведение итогов урока, выставление отметок. | - Какую тему изучили на уроке?  - Назовите главный водоём нашей области.  - О каких ещё водоёмах узнали на уроке? Покажите их на карте.  - Каких краснокнижных обитателей водоемов мы можем встретить в наших реках ?  - Как мы должны относиться к водоёмам и почему? | Водоёмы нашей области  Река Амур,  О реках Бира, Биджан, Хинган, Тунгуска, Урми.  Мы должны охранять водоёмы, потому что это, прежде всего, дом для растений и животных; нельзя, чтобы в природе нарушалось экологическое равновесие. |
| 1. Домашнее задание. | По выбору:   1. У.с. 145 – 147, Задание 4, с.70 (тетрадь) 2. Подготовить сообщение об одном из озер нашей области. | Записывают задание. |

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Начальная общеобразовательная школа с. Ленинское»

Конспект урока физической культуры

«**Ведения баскетбольного мяча. Бросок в кольцо»**

4 класс

Урок разработал: **Лескова Оксана Семеновна**

учитель физической культуры,

первая квалификационная категория

**Цель:**

Повышение уровня подготовленности обучающихся при овладении технических элементов выполнения ведения мяча, и с броском и ловлей мяча.

**Задачи урока:**

***Образовательные задачи*** (предметные результаты)

1.Познакомить с техникой ведения и с броском и ловлей мяча.

2.Закрепить понятия двигательных действий.

3.Укрепить здоровье обучающихся посредством развития физических качеств, координационных, силовых способностей.

***Развивающие задачи*** (метапредметные результаты):

1.Формировать умения адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих (коммуникативное УУД).

2.Развивать умения выделять и формулировать то, что усвоено и, что нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения знаний (регулятивное УУД).

3.Развивать умение вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок (регулятивное УУД).

4.Развивать умения выполнять простейшие баскетбольные связки на качественном уровне (познавательные УУД).

***Воспитательные задачи*** (личностные результаты):

1.Формировать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни (самоопределение, личностные УУД).

2.Формировать мотивацию учебной деятельности (смыслообразование, личностные УУД).

3.Формировать навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.(нравственно-этическая ориентация, личностное УУД).

***Место и роль урока*** в изучаемой теме: урок изучения нового материала, повторение, обобщение и т.д.

## *Инвентарь:* баскетбольные мячи – по числу детей, конус ориентир.

## *Место проведения*: спортивный зал

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | Дози-ровка | Содержание учебного материала | Деятельность учителя | Деятельность ученика | Планируемые результаты УУД | | |
| Предметные | Метапредмет-ные  А)регулятив-ные  Б)коммуника-тивные  В)познаватель-ные  УМЕНИЯ | Личностные |
| Вводная часть | 1  мин | Построение. Сообщение темы и задач урока. | Приветствует детей, создает позитивный настрой. | Дети помнят, что стать надо, пятки вместе, носки немного врозь, руки вдоль туловища, спина прямая. | Выполнять автоматически правильно. Следить за сохранением осанке. | Понимать и принимать. (Рег.) | Сегодня я первый переоделся, и поэтому я первый на построении, на начало урока я лучший. |
|  | 2  мин | Строевая подготовка: перестроения из одной шеренги в две и три под счет, учителя. | Добиваться чёткого выполнения каждого движения. | Контролируют шаг вперёд и назад при выполнении перестроения, шаг должен быть широким. | Перестроение выполнять на три счёт.  Дети привыкли всё выполнять на 4 счёта. | Использовать полученный опыт при выполнении строевой подготовки. (Позн.) | Не отставать при подсчёте, и не сбивать рядом стоящих, своей медлительно-стью. |
|  | 3  мин | Ходьба в колонне по одному:   1. На носках, руки вверх,   На пятках руки на пояс.   1. Мах ногой вперёд вверх, хлопок в ладоши под коленом. 2. Выпады, спина прямая, руки свободно свисают - балансируют. | Корректирует выполнение, и параллельно выполняет подсказывающий показ. | девочки показывают высокий подъём при ходьбе на носках, и мах в верх выполняется прямой ногой. Выпады при выполнении у ребят широкие и мощные. | Обращать внимание на большую амплитуду движения. При выпол-нении тянуть мышцы. | Проводить сравнение - технике выполнения одноклассника и своей. (Позн.) | Сравнение в выполнении, учителя и учеников. |
|  | * 1. мин | 1.Бег на прямых ногах на носках.  2.Бег с захлёстыванием голени.  3.Многоскоки.  4.Прыжки спиной вперёд, на двух ногах, ноги держать вместе.  5.Бег правым левым боком, приставным шагом, на 4 счета поворот. | Замечания в ходе выполнения. 1.Ноги в коленях держать прямыми, выполнять на носках. 4. Прыжки в стороны выполнять маленькие, как танцевальные и непрерывно. | Дети стараются от разметки до разметки выполнять как можно меньше, многоскоков. Это для них малень-кое соревнование, дети за каждым считают вслух. | Дети должны назвать каждое упражнение, которое они выполняют. | Понимать и выполнять осознанно.  (Рег.) | Выполнять в разминке знакомые упражнения оригинально, но четко и правиль-но, этим увлекая одноклассника. |
| Основ-ная часть | 6 мин | Комплекс упражнений в движении.  Перестроения для работы по теме урока, напоминание о технике безопасности при выполнении ведения мяча и бросков. | Показ максимальной амплитуды выполнения в конце каждого упражнения. Направлять детей в поддерживании темпа выполнения.  Учить раскованно, но четко выполнять упражнения. | Выполнять сосредоточено, слушая счёт, и выдерживать темп выполнения. | Уметь выполнять одновременно, синхрон-но с учителем. Не забывать вдох носом, выдох ртом. | Осуществлять оценку результатов своей деятельности. (Рег.) | Положительное отношение к выполнению групповых зада-ний, вовлечение в эту энергетику общения друг с другом и учителем. |
| Совер-шенствование | 2  мин | 1.Ведение мяча правой, левой рукой, в обход по залу, чередуя бег с ходьбой. | Вдоль длинной стороны зала, выполнять бегом, вдоль короткой шагом. | Стараются не терять мяч при выполнении, если теряют, то подсчитывают сколько раз. | Соперничать в темпе выполнения, и правиль-ном ведении мяча. Мяч обязательно отскакивает от пола до уровня пояса. | Находить и выделять под руководством учителя главный элемент в выполнении.(Позн.) | Потребность в контакте с учителем. При выполнении подсказки в выборе темпа и как встречать рукой –ладонью мяч. |
| Обучение новому материалу | 4 мин | Дети делятся, на девочек, которые становятся вдоль одной стороны зала, и мальчики которые, становятся напротив, вдоль другой стороны спортивного зала. По сигналу учителя, выполнение.  2.Встречное ведение мяча.Дети встречаются на середине зала, перед встречей дети начинают переходить на низкую стойку ведения мяча. | При встрече, низкая стойка ведения мяча. Учитель постоянно показывает, и напоминает ведение мяча в низкой стойке. | Самоконтроль при выполнении перехода на низкую стойку. Дети при встрече поднимают глаза и улыбаются , девочки мальчикам, мальчики девочкам. | Выполнять ведение мяча в высокой и низкой стойках, раскованно, естественно, почти автоматически. | Понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы. Следить за безопасностью друг друга. (Ком.) | На основе знакомого материала отработанного много раз, выполнить в более тесном взаимодействии друг с другом. |
| Обуче-ние | * 1. мин | 1.Бросок мяча от груди двумя руками в щит, с левой и правой стороны от кольца. | Показ с объяснением. Ошибки - продемонстрировать и исправить, показ в сравнении. | Дети проговаривают при каждом, броске – выполнении: «руки встречают мяч». | Определять степень выпрямления рук при броске, и обязательно фиксированный момент не опуска-ния рук при встрече с мячом. | Понимать требования предъявляемые учителем к ученику. (Позн.)  Умение выяв-лять ошибки при выполне-нии,броска и ловли мяча. | На основе знакомого - выполнить усложненное задание, тоже - самое, но в других условиях |
| Совер-шенствование | * 1. мин | 1.Ведение мяча правым, левым боком приставным шагом. | При увеличении темпа выполнения, дети, не справляющиеся со скоростью, переходят на малый круг. При выполнении – это определяет учитель. | Дети соблюдают дистанцию при выполнении. А главное помнят, только чёткая передача мяча, способствует хорошему повороту, и не потери мяча. | Уметь выполнять не полубо-ком, а чётко боком. | Связать кратковременное выполнение, в одном направлении (Рег.) | Обгоняя друг друга, дети словесно подбадривают отстающих, а отстающие, начинают подтягиваться в выполнении. |
| Заключительная часть | * 1. мин | Игра «Мини-баскетбол» | Контроль при прослушивании правил игры. | Дети рассказывают правила игры, сами по пунктам. | Играть с большим удовольствием, азартно и понимать, знать, как когда и куда надо переме-щаться. | Рефлексия учебных действий.  Умение работать в команде.(Ком) | Определиться с кем играть в команде.  Уважительное отношение к противнику, умение общаться со сверстниками в игровой деятельности. (Лич.) |
|  | 1  мин | * «Вопрос: чему я научился на уроке. | Опрос | Ответы детей | отвечать | Формулировать ответы на вопросы. (Ком.) | Ответы, споры, аргументы, мнения. |
|  |  | * Построение. |  |  | Выполнять чётко |  |  |
|  | 1  мин | * Подведение итогов урока.   «Старт-финиш» | Что получилось при выполнении правильно, чем доволен учитель. | Что бы хотели дети повторить на следующем уроке. Ответы. | Стимулиро-вать учащихся к самоанализу результативности собственной деятельности на занятии. | Фиксировать в конце урока удовлетворённость, неудовле-творённость своей работой на уроке. (Рег.) | Учитель находит нужные слова для прощания. |